

# ПРИЛОЖЕНИЕ

к газете министерства образования и науки Самарской области

ВЫПУСК 34

ОБРАЗОВАНИЕ

САМАРСКИЙ РЕГИОН

ИЮЛЬ 2023

ТЕМА ВЫПУСКА:

## "КОСМОФЕСТ": ПРОСТРАНСТВО БЕЗ ГРАНИЦ

"Весь космос только бесконечный и сложный механизм. Сложность его так велика, что граничит с произволом, неожиданностью и случайностью, она даёт иллюзию свободной воли сознательных существ".

Константин Эдуардович Циолковский



# ОКРЫЛЁННЫЕ СВЕТОМ ЗВЁЗД

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ "КОСМОФЕСТ – 2023",  
СОСТОЯВШИЙСЯ В САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ, СОБРАЛ БОЛЕЕ 9000 УЧАСТНИКОВ



**В Самаре подвели итоги VI Всероссийского фестиваля детского и молодёжного научно-технического творчества "Космофест – 2023".**

**Александр Гуськов**

В этом году фестиваль был посвящён трём юбилейным датам: 60-летию полёта В.В. Терешковой в космос, 60-летию запуска космического спутника "Полёт-1", 45-летию первого космического транспортного корабля "Прогресс-1".

Подведение итогов фестиваля и церемония награждения победителей традиционно проходило на одном из ведущих предприятий российской ракетно-космической промышленности – ракетно-космическом центре "Прогресс" (АО "РКЦ "Прогресс"), которое занимает лидирующие позиции в сфере разработки, производства и эксплуатации ракет-носителей среднего класса как среди российских, так и среди зарубежных предприятий.

В фестивале, организованном Институтом развития образования, участвовали 9143 человека из 41 региона Российской Федерации (4367 детей, 4375 педагогов и 401 родитель). На меро-

приятии присутствовали победители из Оренбурга и Санкт-Петербурга.

Цели мероприятия – привлечение внимания общественности к теме российской космонавтики, астрономии, стимулирование детей дошкольного возраста и молодёжи к познавательной-исследовательской и изобретательской деятельности, поддержание интереса подрастающего поколения к профессии и ракетно-космической отрасли, а также развитие детского творчества.

Партнёрами фестиваля выступили Госкорпорация "Роскосмос", АО "РКЦ "Прогресс", Институт образовательных технологий, Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования "Воспитатели России", Департамент информационных технологий и связи Самарской области, Самарский государственный социально-педагогический университет, детский технопарк "Кванториум – 63 регион" Самарского областного Дворца детско-юношеского

технического творчества, ООО "Инженерная сила".

После праздничного концерта финалисты защищали свои проекты и демонстрировали знания о космическом пространстве. Участники фестиваля представляли в 11 номинациях творческие проекты, подготовленные вместе с родителями и педагогами образовательных организаций.

Введены отдельные номинации для педагогов образовательных организаций, в которых они проводили мастер-классы, демонстрируя подходы, методы, формы образовательной деятельности с детьми разных возрастных категорий.

В этом году введена специальная номинация "Кем быть?" для семей сотрудников предприятий авиа- и ракетно-космической промышленности и смежных отраслей. Оценивались ролики, созданные детьми совместно с родителями, рассказывающие о профессии родителей. Победителем стала **Аня Тарыгина**, дочь инженера-конструктора РКЦ "Прогресс" **Сергея Тарыгина**.

Когда дети видят, чем занимаются родители, то сделать правильный выбор в будущем намного проще.



**“ Антон ШКАПЛЕРОВ,**  
Герой России, лётчик-космонавт "Роскосмоса"

– Дорогие ребята, огромное спасибо за участие в фестивале "КосмоФест", за творчество и искренний интерес к теме космоса. Ваши проекты – космодром для запуска в космос, ракетоносители; макеты космических кораблей; мультипликационные фильмы и видеоролики, посвящённые истории освоения космического пространства, – нас очень порадовали. Вместе с родителями вы проделали большую исследовательскую и техническую работу, продемонстрировали знание истории своего Отечества и его героев, стремление стать первыми в своём деле. Мечтайте, держайте. Стремитесь к новым космическим высотам. У вас всё получится!



**“ Дмитрий ЩЁЛОКОВ,** советник заместителя  
генерального директора по персоналу АО "РКЦ "Прогресс"

– За шесть лет существования "КосмоФеста" расширилась география участников, из года в год на конкурс поступает всё больше заявок. С уверенностью можно сказать, что некоторые проекты, подготовленные детьми совместно с педагогами и родителями, воплощаются в жизнь конструкторами и инженерами на предприятиях ракетно-космической промышленности Российской Федерации.



**“ Ирина ИВАНОВА,** заместитель директора  
Института образовательных технологий

– У организаторов конкурса была главная идея – объединить всех ребят, которые интересуются техническим творчеством, исследовательской деятельностью, а это уже первые шаги в науке. Поэтому разработали такой фестиваль, в котором могли бы принимать участие дети со всей России. Фестиваль интересен, успешен. Наверное, в будущем он расширит свои рамки. Есть ребята, которые приходили потом в детскую техническую школу, учились. И вот некоторые уже преподают для детей техническое творчество, программирование, робототехнику, развивают в детях интерес.

Пока дети мечтают о космонавтике, это будет развиваться. Главное, чтобы дети мечтали.



**“ Павел ГОКИН,** и.о. руководителя Департамента  
информационных технологий и связи Самарской области

– В Самарской области проводится очень много мероприятий по инициативе губернатора Дмитрия Азарова для сплочения нашего "цифрового" сообщества, ведь важнейшее направление для реализации программы "Цифровая экономика" – это кадры. Растить их нужно с дошкольного возраста. И такие мероприятия тому пример.

В дальнейшем интерес детей к космической теме может привести их в профессию, связанную с инженерными, техническими и IT-специальностями. Эти направления сегодня и в перспективе чрезвычайно важны для развития нашей страны.

# "КОСМОФЕСТ": ПРОСТРАНСТВО БЕЗ ГРАНИЦ

## БЛАГОДАРЯ ФЕСТИВАЛЮ ДОЧЬ ПОНЯЛА, КАКАЯ ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ РАБОТА У ПАПЫ

Андрей КОСАРЕВ

### БЫТЬ УСПЕШНЫМ В РАКЕТНО-КОСМИЧЕСКОЙ ОТРАСЛИ

**Юлия Карпова**, руководитель Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников, заведующий кафедрой дошкольного образования Института развития образования (ИРО): Фестиваль "КосмоФест" проводится ежегодно с 2018 года. Результаты его реализации очень важны, как краткосрочные, так и в долгосрочной перспективе.

Для детей – это усвоение сведений о достижениях в области космонавтики и ракетостроения, развитие умений в области проектирования технических объектов и понимания некоторых производственных процессов, возможность выдвигать свои космическо-технические идеи (пусть даже пока недостижимые) и пытаться их отстаивать, доказывать их состоятельность, оформлять идею как творческий продукт, расширение знаний по космической тематике.

Для родителей – стимуляция организации деятельности детей, направленной на постижение космоса в разных аспектах, вовлечение в образовательную деятельность, содержательный семейный досуг, формирование семейных ценностей, эмоциональные впечатления. Кроме того, у каждой семьи, посетившей церемонию подведения итогов "КосмоФеста", появляется уникальная возможность посетить музей космонавтики ракетно-космического центра "Прогресс" (АО "РКЦ "Прогресс").

Для педагогов – накопление большого методического "портфеля" раз-



работок занятий, уроков с детьми разных возрастов по космической тематике, "наращивание" вариантов детских технических продуктов, проектов, разработок, обобщение опыта семейного тематического досуга.

**Игорь Минаев**, и.о. ректора Института развития образования: В Самарской области все дети в среднем общем образовании обучаются по тому или иному профилю. Активно развивается такое актуальное направление, как инженерные классы. Не просто как технический или естественно-научный профиль, а уже с предпрофильной подготовкой по конкретным специальностям, в том числе и в рамках "Профессионалитета". Открываются инженерные классы в школах, где особое внимание уделяется изучению физики, математики и информатики.

Если же говорить о профориентации в дошкольном образовании, то, когда детей знакомят в игровой форме

с той или иной профессией, достаточно сложно реализовать именно техническое направление. Особенно такое, как ракетно-космическое. Поэтому "КосмоФест" имеет колоссальное значение для профориентации детей дошкольного возраста, будущей траектории развития ребёнка.

Фестиваль даёт возможность проявить инициативу в развитии технического направления не только на уровне образовательной организации, но и в семье. Выйти за пределы образовательного учреждения, представить свой проект, посмотреть на проекты других детей. Получить свою долю успешности. Мне кажется, значение конкурса именно в этом, чтобы дать возможность ребёнку быть успешным в ракетно-космической области.

### ГОТОВИТЬ ИНЖЕНЕРНЫЕ КАДРЫ

**Павел Гокин**, и.о. руководителя департамента информационных технологий и связи Самарской области: В последние годы в нашем регионе идёт системная работа по развитию инженерно-технического образования. Мы ведём активную работу с вузами. По числу бюджетных мест приёма по техническим и ИТ-направлениям мы стабильно входим в первую пятёрку по Российской Федерации.

"КосмоФест" важен тем, что дошкольники и школьники младших классов могут ознакомиться с ракетно-космическим направлением в



“

"Космофест" имеет колоссальное значение для профориентации детей дошкольного возраста, будущей траектории развития ребёнка. Фестиваль даёт возможность проявить инициативу в развитии технического направления не только на уровне образовательной организации, но и в семье. Выйти за пределы образовательного учреждения, представить свой проект, посмотреть на проекты других детей.

”

**Игорь Минаев**, и.о. ректора Института развития образования

игровой форме, в разных вариантах взаимодействия со своими наставниками, учителями и родителями. Не секрет, если ребёнок не столкнулся в раннем возрасте с техникой, не пощупал её, не почувствовал, то вряд ли в дальнейшем свяжет свою жизнь с профессией технической направленности.

Такие мероприятия нужны именно с точки зрения ранней профориентации детей, построения дальнейшей траектории обучения. Детское техническое творчество помогает ребёнку развивать пространственное мышление. Такие предметы, как, например, геометрия, даются проще.

В Самарской области крайне заинтересованы в том, чтобы готовить инженерные кадры высокой квалификации. Они востребованы для развития как региона, так и нашей страны. Поэтому мы всячески поддерживаем подобные инициативы.

**Дмитрий Шёлоков**, советник заместителя генерального директора по персоналу АО "РКЦ "Прогресс": Шесть лет назад мы совместно с министерством образования и науки Самарской области стали проводить фестиваль детского научно-технического творчества. По сути, стали заниматься профориентационной работой в дошкольных образовательных учреждениях, охватили огромный пласт детей. Это комплексный подход.

Спасибо родителям и педагогам, которые поддержали нас. Это довольно большая и сложная работа: среди такого количества детей выявить победителей, оценить всё это, проработать каждый проект. Мы видим в них будущие кадры, которые будут работать не только на наших предприятиях, но и на предприятиях промышленности нашей страны. Это воспитание кадров не только по техническим направлениям, но и по медийным. Госкорпорация Роскосмос – это же не только техника. Нам интересно, чтобы дети с детского возраста уже были ориентированы на профессиональную деятельность, которая будет связана с промышленностью в Российской Федерации.

Детская мысль, если её вовремя поймать и правильно направить, помогает не только детям, но и предприятиям в самом широком спектре.

Есть такие проекты, на которые обращают внимание не только наши сотрудники, но и представители Роскосмоса. Скажем так, у взрослых инженерная мысль так не "поворачивается", как у детей. У них склад ума совершенно другой, иногда проекты

ребят заставляют опытных конструкторов по-новому взглянуть на многие вещи. В дальнейшем такие креативные идеи получают развитие и реализацию в ракетно-космической отрасли. И здесь мы являемся действительно первопроходцами. Сейчас в конкурсе участвует 41 регион. "КосмоФест", родившийся на самарской земле, стал Всероссийским и знакомым фестивалем для нашей губернии.

### Я СТАНУ КОСМОНАВТОМ

**Ирина Иванова**, заместитель директора по научно-методической работе Института образовательных технологий: Наш директор Елена Юрьевна Соловей стала идейным вдохновителем детской технической школы "Инженерная сила". Это была первая школа в стране. Есть много традиционных школ: музыкальных, балетных, спортивных. А техническое творчество в основном было представлено в виде кружков. Наша задача состояла в том, чтобы выстроить систему технического образования.

На каком-то этапе мы поняли, что есть инициатива родителей, которые стали приводить к нам детей младшего возраста, которым нравилось собирать дома конструктор Лего, программировать. Стали открывать в технической школе сначала начальные классы, затем группы дошкольного возраста. Опыт распространился на всю страну. Инженерные классы в Российской Федерации стартовали из Самарской области, как и фестиваль "КосмоФест".

Самое главное в этом фестивале – он объединяет семью. Папы приходят в детский сад, рассказывают о своей профессии. Детям интересно, они знают, чем занимаются их отцы, гордятся ими. Подтягиваются бабушки и дедушки, вместе с внуками что-то клеят, собирают. Звучит гордо: "Вы куда сегодня? У нас прогресс. Мы на "Прогресс".



**Павел Гокин**, и.о. руководителя Департамента информационных технологий и связи Самарской области

**Анастасия Тарыгина**, мама победителя конкурса в номинации "Кем быть?": Участвовать в конкурсе нам посоветовала воспитательница в детском саду. Так как она знала, что наш папа работает в ракетно-космическом центре "Прогресс", предложила нам снять видеоролик, в котором он подробно расскажет о своей профессии. Было очень интересно подготовить трёхминутный материал.

Мы с дочкой съездили в музейно-выставочный центр "Самара Космическая", разговаривали, задавали вопросы. Ане очень понравилось, она не просто сняла видеоролик, ей удалось "прикоснуться" к работе в космической отрасли.

**Анна Тарыгина**, воспитанница детского сада № 463 г.о. Самара, победитель в номинации "Кем быть?": Мне всё было интересно. В музее я узнала про космическую еду. Мне понравилось снимать. Я поняла, чем занимается папа на работе. Теперь я хочу быть космонавтом. Приятно быть победителем, я буду и дальше участвовать в этом конкурсе.

**Сергей Тарыгин**, инженер-конструктор АО "РКЦ "Прогресс": Очень интересный опыт участия в конкурсе получился. Это была совместная работа ребёнка и родителей. Я показал дочке космическую технику, рассказал про свою работу. Ане это было очень интересно.

Раньше она постоянно спрашивала: "Папа, что у тебя на работе? А как там?" Отвечал кратко, в двух словах. А здесь всё подробно. Показывал ей снимки из космоса. Увидели наш стадион "Солидарность Самара Арена", даже нашли на Яндекс-картах снимок нашей дачи.

Такими простыми моментами мы прививаем интерес к космосу, к космической промышленности. Будем Аню готовить в космонавты (улыбается – прим. ред.). Но это уже будет зависеть от её желания. Если потом захочет, значит, будем.

“

“В последние годы в нашем регионе идёт системная работа по развитию инженерно-технического образования. Мы ведём активную работу с вузами. По числу бюджетных мест приёма по техническим и IT-направлениям мы стабильно входим в пятёрку в Российской Федерации. Мы охватываем все категории. "КосмоФест" важен тем, что дошкольники и школьники младших классов могут ознакомиться с ракетно-космическим направлением.

”

## ЗЕМНОМУ ПРИТЯЖЕНИЮ ВОПРОКИ...

МЕЧТАЮТ ЛИ СОВРЕМЕННЫЕ ДЕТИ О КОСМОСЕ? И КАК ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ ПОДРАСТАЮЩЕЕ ПОКОЛЕНИЕ ПОКОРЕНИЕМ БЕЗВОЗДУШНОГО ПРОСТРАНСТВА?



**Многие утверждают, что детям в XXI веке ничто не интересно, кроме как развлечений в интернете. О высоком они и не думают. Позволю себе не согласиться с этим утверждением.**

**Екатерина МАЛЕЕВА,**  
методист СП "Детский сад "Забава" Образовательного центра  
"Южный город" п. Придорожный

Проработав в детском саду более 19 лет, я с уверенностью могу сказать, что тема космоса и всё, что с ним связано, безгранично интересно детям. С огромным вдохновением ребята слушают рассказы о космосе, изготавливают различные поделки, рисуют, лепят, выполняют аппликации, участвуют в различных конкурсах космической направленности.

Воспитанник подготовительной к школе группы "Метеоры" **Игорь Заикин** (педагоги: **Е.Н. Малеева, Л.М. Пovyшева**) и воспитанник подготовительной к школе группе "Астрономы" **Глеб Габакин** (педагоги: **Е.А. Герасимова, С.Ю. Шамарова**) приняли участие в фестивале "КосмоФест – 2022" в номинации "Космические аппараты: спутники в космосе".

На этапе предварительной работы педагоги познакомили ребят с понятием "космос", рассказали о строении солнечной системы, звёздах и космических аппаратах, о профессиях людей, связанных с космосом. Ребят очень привлекла профессия инженера-конструктора, занимающегося разработкой и сборкой космических аппаратов. Дети рассматривали иллюстрации, пробовали сконструировать интересные модели космических аппаратов из конструктора, бумаги, бросового материала.

В дальнейшем ребятам было предложено поработать с конструктором "Lego Education WeDo 2.0". Были изучены блоки: движение, звук, экран, ожидание и их настройки. Научились конструировать робота, калибро-

вать датчик освещённости и т.д. Ребята настолько увлечены процессом создания космических аппаратов, что они совместно с родителями придумали и изготовили оригинальные костюмы для инженеров-конструкторов.

Ребята нашего детского сада заняли первые места, представив космические проекты: "КОСМОЛЁТ – система охраны нашей Планеты Земля", которая спасает мир от пожара (**Игорь Заикин**); "КОМПЛЕКС по предотвращению чрезвычайных ситуаций в космосе" (**Глеб Габакин**).

В процессе подготовки и реализации своих замыслов в рамках фестиваля ребята не только закрепили приобретённые навыки конструирования объёмных моделей, но и познакомились с интереснейшей профессией инженера-конструктора.

Хочется сказать о том, что наши дети и их будущее в наших руках. Чем они будут увлечены, будут ли успешны, во многом зависит от нас, взрослых. Мы должны поощрять интересы и таланты наших детей, помогать им развиваться и достигать своих целей.

# 106 ИСТОРИЙ О КОСМОСЕ

ЮРИЙ ГАГАРИН: "ЖИЗНЬ ПОКАЗЫВАЕТ, ЧТО КОСМОС  
БУДУТ ОСВАИВАТЬ НЕ КАКИЕ-НИБУДЬ СУПЕРМЕНЫ, А САМЫЕ ПРОСТЫЕ ЛЮДИ"



**Вот уже несколько лет подряд по доброй традиции на самарской земле проводится Всероссийский фестиваль детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест".**

**Светлана ЧЕРНОВА,**  
методист СП детский сад № 28 "Ёлочка" школы № 22 г.о. Чапаевск,  
член жюри Всероссийского фестиваля детского и молодёжного  
научно-технического творчества "КосмоФест"

В 2023 году в номинации "Космические истории" педагоги дошкольных образовательных организаций представили свой опыт образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с применением игрового набора "Дары Фрёбеля" по теме "Космические истории", знакомящие с интересными фактами освоения космоса.

Главные задачи, которые решали педагоги: стимулирование детей дошкольного возраста к познавательной-исследовательской деятельности, поддержание интереса у подрастающего поколения к профессиям авиа- и ракетно-космической отрасли, развития детского творчества. В рамках фестиваля педагоги страны имели возмож-

ность поделиться своими наработками, находками, мыслями и педагогическими идеями по ознакомлению подрастающего поколения с темой "Космос". На Фестиваль было представлено 106 работ из разных уголков нашей страны: Мурманска, Зеленогорска, Королёва, Мончегорска, Нижнего Новгорода, Челябинска, Братска, Новохоперска, Ростова-на-Дону и Самарской области.

Мастер-классы работников образования продемонстрировали, как можно просто и интересно рассказать детям о сложном процессе освоения космоса, что каждый ребёнок, приложив усилия, может стать космонавтом, конструктором летательных аппаратов, исследователем Вселенной.

Запоминающимися были мастер-классы "Как устроена ракета?" детского сада № 29 "Сибирячок" (г. Зеленогорск Московской области) и "Подготовка космических экологов" детского сада "Чудо-Град" Образовательного центра "Южный город" п. Придорожный Самарской области.

Фестиваль вне всяких сомнений можно назвать приятным событием в жизни педагогов дошкольных образовательных организаций. Это полёт фантазии, безграничный простор для профессионального развития, это настоящий праздник лучших идей. В праздник, как известно, принято обмениваться пожеланиями.

Мы желаем педагогам нашей страны сделать для себя открытие, познакомиться с новыми методиками и использовать опыт коллег в создании собственных идей. Хотелось бы верить, что участие в этом фестивале даст новый виток успешной педагогической деятельности, будет способствовать её успешному развитию, станет для педагогов новым источником вдохновения и знаний.

# СТАРТ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ

"КОСМОФЕСТ" УЖЕ НЕ ПЕРВЫЙ ГОД СОБИРАЕТ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ, УВЛЕЧЁННЫХ ТЕХНИКОЙ, МОДЕЛИРОВАНИЕМ И ТАЙНАМИ КОСМОСА



**Участие в фестивале стало прекрасной возможностью не просто провести время с ребёнком, а провести его с пользой.**

**Елена БАРМАКОВА,**  
мама участника,

**Оксана ВЕРНИДУБ,**  
заместитель заведующего по ВМР  
детского сада № 66 "Матрёшка", АНО  
ДО "Планета детства "Лада" г. Тольятти

В марте-апреле 2022 года воспитатель нашего детского сада **Наталья Батраева** предложила нам с сыном – **Теймуром Мамиевым** принять участие во Всероссийском фестивале детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест".

Теймур тогда ходил в среднюю группу, поэтому для себя мы выбрали номинацию "Загадки космического пространства". Вместе с воспитателем подумали, что именно в этой номинации Теймур сможет проявить себя. Определились, что будем делать книжку-малышку с фотографиями и загадками о космосе. Конечно, была проведена большая

подготовительная работа. Мы подробно изучили всё о планетах и космосе, прочитали детскую энциклопедию "Планета Земля и тайны вселенной", посмотрели мультфильмы "Белка и Стрелка", "Тайны космоса", понаблюдали за звёздным небом, увидели созвездие Большой и Малой Медведицы, выяснили, где на небе Полярная звезда и почему она так называется. Отдельно хочется отметить, что педагоги детского сада тоже рассказывали детям о космосе, о первом советском космонавте, конструировали ракеты из разных материалов.

Зная, что Теймур готовится к конкурсу, Наталья Владимировна давала ему возможность поделиться с ребятами в группе о том, что он узнал. Для Теймура это было очень важно и ценно, он развивался сам и мотивировал других детей, а дети в свою очередь рассказывали о том, что узнали, своим родителям. "КосмоФест" показал нам, что тайны космоса интересны не только детям, но и взрослым.

Для создания книжки-малышки мы использовали картон, клей, ножницы, фотографии, авторские загадки и другие материалы для украшения нашей книж-

ки. Книжка-малышка получилась очень яркой и содержательной. В ней были загадки о планетах, звёздах и ракетах.

Участие в фестивале стало прекрасной возможностью не просто провести время с ребёнком, а провести его с пользой. Мы с Теймуром узнали много нового о планетах и звёздах, например, мы узнали, что самая маленькая планета солнечной системы – Меркурий. Так как эта планета располагается ближе всех к Солнцу, температура здесь очень высокая, однако, ночью на Меркурии температура становится очень низкой.

Когда нам объявили, что наша работа заняла первое место и что нас приглашают в Самару на награждение, мы были очень рады, конечно же, приняли это предложение.

"КосмоФест" – это фестиваль, который уже не первый год собирает детей и взрослых, увлечённых техникой, моделированием и тайнами космоса, мы очень рады, что смогли прикоснуться к этому фестивалю. И конечно же, мы рады, что более чем из пяти тысяч участников наша работа заняла первое место. Можно сказать, что данный фестиваль дал старт нашему творческому пути.



# МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ

В НОМИНАЦИИ "СЛЕДУЮЩАЯ ОСТАНОВКА – КОСМОС!" ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ "КОСМОФЕСТ – 2023" БЫЛО ПРЕДСТАВЛЕНО БОЛЕЕ 180 РАБОТ



**"В этом году я проводила экспертизу работ участников Всероссийского фестиваля детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест" в номинации "Следующая остановка – Космос!".**

**Елена БАШКИРОВА,**  
руководитель СП "Детский сад "Алёнушка"  
школы им. М.К. Овсянникова с. Исаклы,  
член жюри Всероссийского фестиваля  
детского и молодёжного  
научно-технического творчества  
"КосмоФест – 2023"

Работать было интересно, так как в этой номинации участники представили мультипликационные фильмы о вымышленных или реальных событиях по освоению космического пространства.

Создание мультфильма с детьми дошкольного возраста – это современный и привлекательный вид проектной технологии, который позволяет детям развивать творческие, социальные и технические навыки, а также осваивать новые

технологии и цифровые умения, необходимые для успешной жизни в современном мире.

Интересные и оригинальные сюжеты были представлены ребятами в своих работах. Они отправляли героев мультфильма в путешествие на Марс, на Луну, по просторам Галактики, вокруг Земли, знакомились с инопланетянами, открывали новые планеты. Работы были выполнены в различных техниках: пластилинография, рисованные мультфильмы, использование коллажа и конструктора, объёмные и плоскостные фигуры персонажей мультфильма.

В рамках подготовки к фестивалю ребята познакомились с историей освоения космоса, с известными космонавтами, узнали их путь становления от мечты до покорения космоса.

Много мультипликационных фильмов было посвящено космонавтам В. Терешковой, Ю. Гагарину. Ребята отразили интересные факты из биографии знаменитых людей. Некоторые работы, представленные на конкурс, можно рекомендовать для использования в качестве дидактического пособия по изучению темы "Космос" в детском саду.

Мультфильмы могут быть использованы для развития творческого потенциала детей. Они помогают детям создавать свои собственные истории и персонажей; учат использовать фантазию и воображение; развивать социальные навыки, такие как умение работать в команде, общаться и выражать свои мысли и чувства. Мультфильмы развивают критическое мышление и аналитические способности, учат детей анализировать сюжет, персонажей и символы.

Мультфильмы могут использоваться в качестве средства для обучения детей различным темам (наука, история, иностранные языки и т.д.).

Современные педагоги всё чаще используют данную технологию в работе с дошкольниками и младшими школьниками. Процесс создания мультфильма – интересное, но кропотливое занятие. Как показывает практика, это очень нравится детям. Они пробуют себя в роли режиссёра, оператора, звукооператора. Главная педагогическая ценность мультипликации как вида современного искусства заключается, прежде всего, в возможности комплексного развивающего обучения детей.

# МУЛЬТФИЛЬМЫ МЫ ДЕЛАЕМ САМИ!

МУЛЬТФИЛЬМ – ОДИН ИЗ ПЕРВЫХ ДРУЗЕЙ РЕБЁНКА В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА

**Просмотр мультфильма завораживает и захватывает внимание детей. Через мультфильмы дети познают окружающий мир, переживают, подражают их героям, говорят их языком.**

**Галина ВОРОЖЕЙКИНА,**  
воспитатель СП "Детский сад  
"Чудо-Град" Образовательного центра  
"Южный город" п. Придорожный

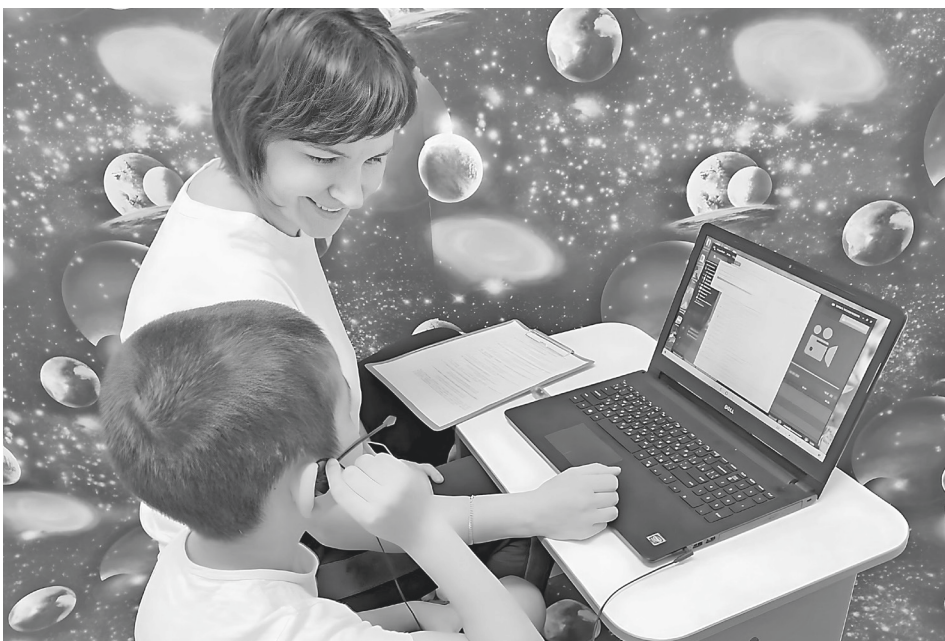
Воспитание ребёнка может осуществляться не только на материале готовых мультфильмов, но и путём создания своего собственного анимационного фильма, где ребёнок выступает не только как зритель, но и как сценарист, режиссёр, мультипликатор, оператор и актёр озвучивания.

Процесс создания мультфильма – это интересная и увлекательная деятельность для дошкольника, так как он становится не только художником и скульптором этого произведения, но и сам озвучивает его, навсегда сохраняя для себя полученный результат в форме законченного видеопrodukта.

Создание мультфильма – многогранный процесс, интегрирующий в себе разнообразные виды детской деятельности: речевую, игровую, познавательную, изобразительную, музыкальную. В результате работы у дошкольников развиваются такие качества, как любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, владение коммуникативными умениями и навыками.

Все мы родом из детства, и я погрузилась в этот увлекательный мир мультипликации. Первый мой мультфильм был создан на тему здорового образа жизни "Полезные привычки", где дети с интересом включились в совместную работу по созданию мультфильма. Так и появилась в нашем саду детская анимационная студия "Крохмонтаж".

Создание мультфильма предполагает наличие следующих этапов: определение общей идеи; написание сценария мультфильма или знакомство с готовым художественным произведением; название мультфильма; изготовление героев и декораций для всех сцен мультфильма; покадровая съёмка мультфильма; соединение кадров в мультфильме при помощи компьютерной программы (монтаж); озвучивание мультфиль-



ма; совместный просмотр, обсуждение. Для создания мультфильма нужно не так много: свободное время, фантазия и желание, остальное можно найти в библиотеке или в Интернете.

Ребята, посещающие анимационную студию "Крохмонтаж", познакомились с положением конкурса "Космофест – 2022" и решили поучаствовать в номинации "Следующая остановка – Космос!". Мы долго думали, каким будет наш мультфильм, нам хотелось, чтобы он был не только интересным, но и познавательным, доступным по содержанию для детей.

Нас всегда интересовала тема "Космос", так как на занятиях по ознакомлению с окружающим миром мы не раз её обсуждали, рассматривали иллюстрации книг и презентаций. С ребятами решили принять участие в "Космофесте", создать вместе с детьми мультфильм "Космическое пространство".

Приступили к созданию мультфильма: придумали рассказ, написали сценарий, так как ребята интересуются постройками из LEGO, решили, что героями мультфильма будут LEGO-человечки. Подобрали декорации для сцен мультфильма. Когда всё было готово покадрово, начали снимать мультфильм. В мультфильме Миша рассказывает своему младшему другу Саше о том, что Солнце – это наша звезда, оно греет и освещает нашу планету. Также Миша рассказал о других планетах солнечной системы: о Венере, Земле, Луне.

Когда все кадры мультфильма были готовы, перешли к озвучке. Во время озвучивания придумывали и воплощали перед микрофоном всевозможные шумы и реплики, подбирали фоновую музыку. Во время съёмки и озвучивания мультфильма отработывали выразительность речи, темп и тембр голоса.

Последний этап – монтаж видео. Все части мультфильма монтировала я сама. Данный этап был проведён с пассивным участием детей в силу их возраста. Монтаж осуществлялся в специальной компьютерной программе "ВидеоШоу". Благодаря этой программе можно создавать фильмы на основе фотографий и видеозаписей.

Работы нашей студии "Крохмонтаж" не раз становились победителями детских конкурсов. Наше увлечение – это возможность сделать что-то интересное, увлекательное, возможность проявить себя, попробовать свои силы и показать свой результат. Чего достигли и сумели!

Процесс создания мультфильма с использованием космических тем помогает увидеть привычное по-новому, понять красоту космического пространства. Работа над мультфильмом может стать возможностью для детей погрузиться в удивительный мир космоса и изучить его через линзу искусства. Они могут обнаружить красоту звёздного неба, планет и галактик, а также понять, как разнообразные факторы влияют на жизнь в космосе.

# СОВРЕМЕННЫЕ РИТМЫ КОСМОСА

ДЕТИ ПОЗНАЮТ МИР С РАННЕГО ВОЗРАСТА, ИМ ИНТЕРЕСНЫ ЗАГАДКИ ВСЕЛЕННОЙ

**Старших дошкольников всегда привлекает космическая тема, так как всё неведомое, непонятное, недоступное глазу будоражит детскую фантазию.**

**Лариса БЫЛИНИНА,  
Наталья СПИРИДОНОВА,**  
музыкальные руководители  
д/с № 257 г.о. Самара

Коротко рассказать о большом космосе нельзя! Воспитатели и родители, конечно же, ответят на многие интересные детей вопросы. Но и перед музыкальным руководителем также стоят задачи по созданию условий, стимулирующих познавательную активность детей, развитие коммуникативных навыков через слушание, беседу, разучивание песен, музыкальных игр.

Для русского человека космос в музыке играет такую же роль, как Великая Отечественная война в кино. Именно нашим соотечественникам принадлежит большая часть заслуг в его изучении. Неудивительно, что полёт Гагарина нашими артистами воспринимается несколько иначе – это не только достижение, но и гордость. Космонавт всегда воспринимался как герой, каждый в детстве хотел им стать.

Для детей тема космической музыки интересна и загадочна. Мы можем поддерживать интерес ребёнка к неизведанному космосу через музыку, ведь именно музыка является действенным средством художественно-эстетического воспитания, развивает эмоциональную отзывчивость ребёнка, его культуру чувств, формирует чувственно-эмоциональную сферу человека.

В преддверии Дня Космонавтики мы задались идеей воплотить в жизнь проект познавательно-творческой направленности "Современные ритмы музыки". Целью нашего проекта было создание условий для реализации творческой деятельности детей через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, отображающими тему космоса.

Воспитателями была организована виртуальная экскурсия в музейно-выставочный центр "Самара Космическая", где ребята познакомились с ракетно-космической отраслью Самарской области.



Вместе с ребятами педагоги пополнили развивающую предметно-пространственную среду группы музыкальными произведениями, такими как "Знаете, каким он парнем был" А. Пахмутовой, "Марш юных космонавтов" М. Магиденко, "До старта 14 минут...", "Земля в иллюминаторе", "Наш Звездолёт" О. Емельянова; музыка "Волшебный полёт" Экама, композиция "Полёт" ансамбля "Спейс"; саундтреки: "Таймаут" – "Этот большой мир" (ремейк песни из фильма "Отроки во Вселенной"), "Тайна третьей планеты" А. Зацепина.

На музыкальных занятиях вместе с музыкальным руководителем ребята разучили песню Арины Чугайкиной "Простой российский парень с фамилией Гагарин". Было организовано прослушивание классической музыки с одновременным созданием панно космического пространства; были проведены музыкальные дидактические игры "Ракета для Гагарина"; "Куда летят ракеты"; "Найди ракету пришельцев"; "Солнце – чемпион" и музыкальная игра "Невесомость".

На заключительном этапе проекта был проведён Космофест "Созвездие талантов" (Творческий конкурс для детей и родителей). В ходе мероприятия, отправившись в космическое путешествие, дети встретились с инопланетными жителями космоса, которые познакомили их с новыми музыкальными инструментами: диатоническими колокольчиками и волшебными трубками

Boomwhackers. Великолепно прозвучал оркестр космической музыки, который исполнил музыкальное произведение Поля Мориа "Космические пульсары". Был организован и проведён флешмоб "Я – ракета".

Реализация проекта "Ритмы космоса" позволила сформировать и расширить представление детей старшего дошкольного возраста о космосе, познакомить с возможностями музыки (музыкальных инструментов) в передаче внутреннего эмоционального мира человека и загадочного космоса, побудить детей к творческим проявлениям в музыкально-ритмической деятельности. Проект помог ребятам осознать свои танцевальные возможности, развить умение импровизировать, стимулировать творческое самовыражение.

Благодаря проекту дети в игровой форме смогли войти в мир музыки, совершенствовать навыки игры в ансамбле, развивать слуховое и ритмическое восприятие, учиться подбирать тембр музыкального инструмента для сопровождения "космической" мелодии.

Дети и родители проявили интерес к космосу в целом и отразили свои впечатления в совместной творческой и поисково-исследовательской деятельности, что позволило им эмоционально стать ещё ближе друг к другу.

Таким образом, проект "Современные ритмы космоса" мы рекомендуем педагогам ДОУ к использованию в работе с детьми и родителями.

## НАВСТРЕЧУ ЗВЁЗДАМ

"КОСМОФЕСТ" – СОВРЕМЕННАЯ ДЕТСКО-МОЛОДЁЖНАЯ ПЛОЩАДКА  
ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА И ИЗУЧЕНИЯ КОСМОСА



**Мальчикам и девочкам хочется быть похожими на космонавтов, быть смелыми и отважными, "полететь на ракете к звёздам и планетам".**

**Лариса АЗАРОВА,  
Елена ЮДАКОВА,**  
воспитатели

Центра развития ребёнка –  
детского сада № 140 г.о. Самара

Вот уже шесть лет как проводится замечательный Всероссийский фестиваль детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест". В этом конкурсе много номинаций, в которых могут принять участие и наши воспитанники, и родители, и педагоги. Конкурс позволяет нам окунуться в атмосферу фантазии, почувствовать себя авиационным конструктором или межгалактическим модельером.

Мы несколько раз пробовали свои силы в этом конкурсе: изготавливали космические костюмы вместе с детьми и родителями, создавали незабываемую космическую развивающую сре-

ду, ребята конструировали летательные аппараты, исполняли космические песни и даже посадили космический огород. Некоторые проекты мы отправляли на конкурс, но, как говорится, нужно было немного подождать и найти более интересную идею как для нас, так и для детей.

Как-то раз, играя в настольную игру-ходилку, ребята предложили создать свою игру-ходилку. Все вместе решили, что во время игры мы отправимся в космическое путешествие. В помощь мы взяли наш любимый игровой набор "Дары Фрёбеля", который способствует развитию мышления, воображения, самостоятельной творческой деятельности. Ребята с огромным увлечением помогали нам придумать задания, создавать схемы, сочинять космические слова. В процесс создания игры также включились и родители – это были самые интересные моменты создания нашей игры, так как родители – это большие дети.

При создании игры мы изготовили игральное поле, фишки-космонавтов, родители помогли распечатать планеты, карточки-подсказки. После того,

как все атрибуты были готовы, мы отправились в настоящее космическое путешествие. Во время игры ребята выполняли разные задания, помогали друг другу. Атмосфера была дружеской, непринуждённой, доброжелательной. Наши участники предложили научить и других детей из нашего детского сада играть в эту игру. С тех пор в эту игру играем не только мы, но и все воспитанники нашего учреждения.

Именно поэтому мы решили отправить в прошлом году на фестиваль в номинацию для педагогов "С Фрёбелем к звёздам" готовую методическую разработку и правила игры.

Отправляя игру на конкурс, мы хотели поделиться своим опытом с педагогами других учреждений, чтобы они также весело проводили время со своими воспитанниками. Когда были подведены итоги конкурса, мы не поверили своим глазам – мы стали лауреатами и заняли 1 место.

Спасибо организаторам "КосмоФеста" за возможность обмениваться педагогическим опытом, раскрывать творческий потенциал маленьких фантазёров и почему-то.

# "КОСМОЗНАЙКИ" – НАШИ ПОБЕДИТЕЛИ

"НАШ ДЕВИЗ – ВСЕГДА ВПЕРЕД! МИР КОСМИЧЕСКИЙ ЗОВЁТ. МЫСЛИМ, СТРОИМ, МАСТЕРИМ, ОБО ВСЁМ УЗНАТЬ ХОТИМ!"



**Так начиналась презентация проекта команды "КосмоЗнайки" на Всероссийском фестивале детского и молодёжного научно-технического творчества "Космофест – 2022".**

**Елизавета СОКОЛОВА,**  
воспитатель детского сада № 200  
"Волшебный башмачок" г.о. Тольятти

Состав по-настоящему легендарный и талантливый! Это **Григорий Данцов** и **Тимур Фаткулин**, воспитанники подготовительной к школе группы с тяжёлыми нарушениями речи.

Как создатель и руководитель команды "КосмоЗнайки", хочу поделиться опытом в организации конкурсного движения и нашими эмоциями от участия в проекте. Идея создания проекта-победителя "Спутники Земли" родилась в процессе совместной беседы о космосе. В наше время современных технологий тема космоса для детей всегда интересна и актуальна. Выяснилось, что большинство воспитанников имеют поверхностные знания о космических спутниках и

их функциях. Дети не знали, как связаны спутники с работой метеослужбы, телевидения, сотовой связи, военной сферы, картографии и научными исследованиями на планете.

Мы решили изучить эту интересную тему: прочитали литературу о первых космических и современных наноспутниках, проследили хронику освоения космоса, разработали инструкцию по сборке макета, схему постройки, выбрали необходимый конструктор. Кроме этого, рассмотрели устройство и запуск спутников на орбиту. Мы узнали, что самарские учёные первыми в мире изобрели модернизированные наноспутники весом до 10 килограммов. Они намного легче первых спутников, которые весили тонны!

Познакомившись с устройством и принципом работы космического спутника, мы решили сконструировать объект, с помощью которого будет установлена сотовая и телевизионная связь на Земле, и назвали его "Нано – спутник-связист". Наш проект мы создали из современного конструктора "Фанкластик", "Leqo Education Vedo 2.0" и "ROBOROBO Robo kids". В проекте

мы построили и запрограммировали такие объекты, как "Модель спутника-связиста", "Робот-транспортёрщик" и "Космический корабль", а статичная модель называлась "Центр управления полётами". Команда защищала проект в номинации "Фанкластическое бюро" и стала победителем конкурса!

Когда нас пригласили в Самару, в РКЦ "Прогресс" для презентации проекта, мы были счастливы! Дети познакомились с ребятами из других городов и сёл, получили незабываемый опыт общения и погрузились в изучение технических проектов команд региона! На церемонии награждения команде торжественно вручили памятные дипломы и подарки. С большим интересом мы посетили "Космический музей", где познакомились с историей создания предприятия, с экспонатами космических кораблей и спутников, узнали много нового о космонавтах и учёных Самарской области.

Благодарим организаторов фестиваля "Космофест" за организацию мероприятия такого масштаба и за данную нашим ребятам возможность проявлять свои творческие способности в конкурсах технической направленности!

# "ВЕСТОЧКИ" ЗНАЮТ ВСЁ О КОСМОДРОМЕ

"КОСМОЗНАЙКИ" ТОЛЬЯТТИНСКОГО ДЕТСКОГО САДА № 164 "ВЕСТОЧКА" – ПОБЕДИТЕЛИ ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ "КОСМОФЕСТ" В 2022 И 2023 ГОДАХ

Космическая тема всегда привлекала детей, поэтому коллектив детского сада "Весточка", не раздумывая, решил принять участие в фестивале "КосмоФест".

**Вера САРАЕВА,**  
заместитель заведующего  
по воспитательной и методической  
работе д/с № 164 "Весточка" АНО ДО  
"Планета детства"Лада" г.о. Тольятти

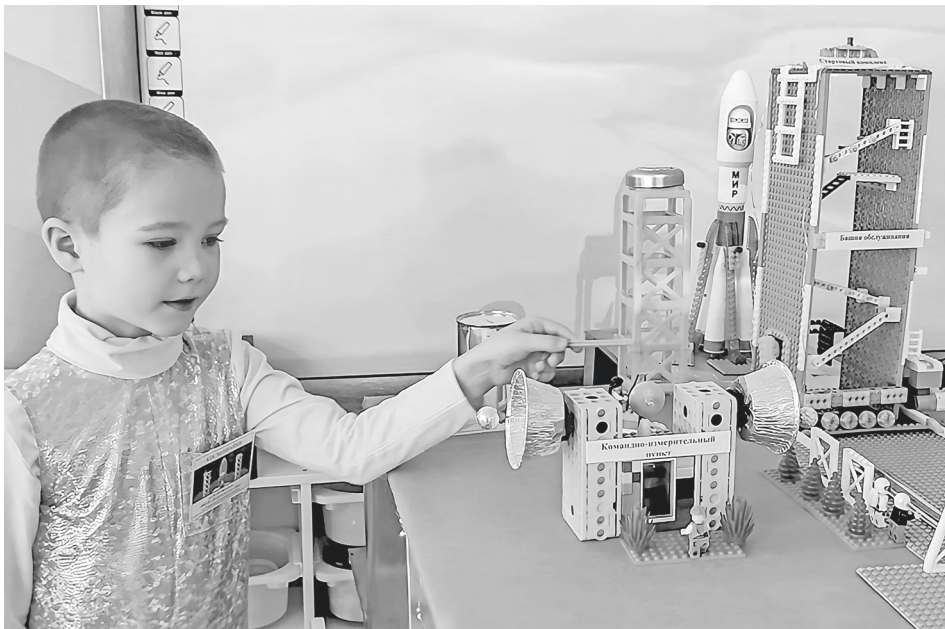
В 2022 году для участия в фестивале под руководством воспитателя **А.А. Славиной** была создана команда "КосмоЗнайки" из самых любознательных и "космических" детей: Вики, Артёма и Егора.

Тема "космос" в первую очередь связана с ракетой. А у детей из команды "КосмоЗнайки" возник вопрос: что нужно сделать, чтобы ракета взлетела? Не может же она просто так взять и взлететь с земли в космос? И тогда они решили изучить этот вопрос подробнее. Дети узнали, что все ракеты взлетают с космодрома, поэтому поставили перед собой задачу изучить устройство космодрома и на основе полученных знаний сделать его макет.

Для решения поставленных задач любознательная команда ознакомилась с материалами о космодромах: дети посмотрели видеофильм "Космические Юра и Нюра", мультфильмы про ракету и космос, прочитали о космодроме в энциклопедиях "Большая книга о космосе", "Земля и космос"; с помощью Google искали ответы на свои вопросы, конструировали из разных конструкторов, рисовали.

Команда юных инженеров после проведённых исследований была готова к воплощению проекта, который назвали "КосмоЗнайки на космодроме". Весь процесс подготовки проекта проходил в несколько этапов.

Егор предложил построить космодром. Но по результатам исследования дети узнали, что командный пункт космодрома находится под землёй. Как это сделать в одном макете? Пришлось много потрудиться, пока не придумали двухуровневую конструкцию: нижний – командный пункт; верхний – площадка для технического и стартового комплексов, командно-измерительного пункта и



башни обслуживания. Ребята вместе нарисовали эскиз будущей конструкции, долго обсуждая, из какого материала её лучше сделать. В результате остановились на плотном картоне.

Дети предложили собрать много роботов для космодрома, но, взвесив технические возможности, определили конкретные модели роботов: робот Погрузчик, робот Лифт, робот Башня обслуживания, робот Транспортно-установочный агрегат, командно-измерительный пункт с антеннами.

Артём предложил для выбранных моделей использовать конструктор "Lego Vedo 2.0", все с этим согласились, потому что именно этот набор поможет решить технические задачи. Вика добавила, что конструктор "ТехноЛаб" тоже может решить некоторые проблемы, например, из него можно сделать антенны у командно-измерительного пункта. На нижнем уровне "Космодрома" расположился робот Лифт; на верхнем – ракета, робот Погрузчик, робот Транспортно-установочный агрегат, командно-измерительный пункт с антеннами, робот Башня обслуживания. Макет конструкции поручили изготовить родителям и плотнику Юрию Ивановичу.

Завершающими этапами подготовки проекта стало обсуждение техники безопасности при работе с конструкторами на основе программирования и непосредственно изготовление конструкции "Космодром". Работа закипела! Снача-

ла нужно было сконструировать макет космодрома, который состоял из двух уровней. Нижний – командный пункт – состоял из двух помещений: для операторов наземных систем и операторов для работы с ракетой. Верхний уровень – командно-измерительный пункт с антеннами, технический комплекс, стартовый комплекс.

Далее дети сконструировали все устройства и роботов из конструкторов "Lego Vedo 2.0", "Lego Tehniks", "ТехноЛаб", отладили работу механизмов и запрограммировали. Последний шаг – закрепление роботов на макете.

Ребята получили необыкновенные впечатления от участия в фестивале "КосмоФест". Вот некоторые из них.

**Егор:** "Космос – это здорово! После этого конкурса мне сразу захотелось посмотреть на настоящий космодром и сравнить с нашим".

**Вика:** "Я очень волновалась, когда выступала. Особенно в Самаре. Но это так весело! Там было столько космодромов! Но наш победил. Мы так рады!"

**Артём:** "Я столько узнал нового о космосе, космодроме. Вот бы полететь в космос!"

Мечты сбываются, если очень захотеть. Возможно, когда-нибудь мы услышим имя космонавта Артёма и вспомним о том, что свой космический путь он начал с фестиваля детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест". Мечтайте!

Ежегодное участие во Всероссийском фестивале детского и молодёжного научно-технического творчества "Космофест" стало традицией в детском саду.

Проекты, которые представляют наши дети, занимают призовые места и вызывают интерес не только у экспертов, но и у участников этого конкурса.

2023 год не стал исключением: наша команда "КосмоСпасатели" детского сада № 164 "Восточка" АНО ДО "Планета детства "Лада" г.о. Тольятти заняла первое место в номинации "Космические аппараты".

В этот раз наши юные КосмоСпасатели решали проблему очистки космоса от космического мусора.

— Приветствуем вас, земляне! Мы команда "КосмоСпасатели" и наша цель — спасти космическое пространство вокруг нашей Земли! — так начинали своё выступление Аня, Саша и Владик.

От чего же они спасают космическое пространство? Дети ответили на этот вопрос в ходе своего выступления:

— Наша земля в опасности! Космический мусор может стать глобальной про-

блемой. И наши КосмоСпасатели приступили к решению этой проблемы, изучив для начала, каким образом сегодня решают эту проблему взрослые. Это, конечно, здорово, что космический мусор без внимания не остаётся, и взрослые пытаются решить эту важную задачу. Но КосмоСпасатели не были бы КосмоСпасателями, если бы не придумали свой вариант очистки космоса от космического мусора. Дети представили проект "Планета Рецикл".

— Эта планета искусственная и сделана она из космического мусора. Двигается планета Рецикл по орбите вокруг Земли. Человеку на этой планете жить нельзя, поэтому там живут роботы.

"Почему планету так назвали?" — спросите вы. — Очень просто! На этой планете перерабатывается космический мусор, то есть происходит рециклинг (разновидность переработки отходов).

Итак, дети приступили к созданию проекта. Макет планеты Рецикл и космоса помогли сделать взрослые: родители, плотник детского сада. Роботов дети придумали и сделали сами из конструктора "Lego Vedo 2.0" и "ТехноЛаб" под

руководством педагога А.А. Славиной.

Дети подробно рассказали о роботах, которые помогают очистить космос от космического мусора, показали, как они работают: какие-то роботы начинают двигаться при нажатии кнопки, а какие-то требуют программирования.

Владик: В космосе находится робот "КосмоЛовец". Он имеет огромную титановую сеть. "КосмоЛовец" с помощью специальных датчиков обнаруживает космический мусор, захватывает его и доставляет на планету Рецикл.

Аня: Потом космический мусор попадает в хранилище. Специальный робот "Сортировщик" делит космический мусор на две части с помощью мощного магнита: на металлы и неметаллы.

Саша: Металл отправляется в большие доменные печи, там он плавится и из него отливают металлические заготовки. Эти заготовки используются для изготовления спутников и космических кораблей.

Владик: Неметалл в специальных ёмкостях с помощью химической реакции превращается в жидкое ракетное топливо и разливается в огромные цистерны.

Аня: На планету Рецикл прилетает грузовая ракета, чтобы забрать металлические заготовки и цистерны с ракетным топливом.

Саша: Робот "Погрузчик" загружает в ракету металлические заготовки и цистерны с ракетным топливом, ракета доставляет всё это на землю.

Владик: Здорово мы придумали! И от космического мусора избавились и металл с ракетным топливом на землю доставили!

А вам понравилась такая идея? Несмотря на то, что работа над проектом заняла много времени, дети остались довольны.

К реализации проекта были привлечены и родители: вместе со своими детьми искали информацию о космическом мусоре, просматривали познавательные видеофильмы и мультфильмы, посещали музей "Космическая Самара".

Незабываемой для детей оказалась поездка в Самару, куда их пригласили как победителей для участия в церемонии награждения.

Дети побывали в музее АО "Ракетно-космический центр "Прогресс", на выставке оборудования космической тематики фирмы "Светоч", а также с удовольствием посмотрели гала-концерт. Для победителей организаторы фестиваля устроили настоящий праздник!

Саша: Как здорово принимать участие в конкурсах и побеждать! Я теперь много знаю о космосе и о космическом мусоре!

Владик: Мне так понравилось в Самаре! Там столько много детей и у них тоже космические роботы. Интересно было посмотреть на других роботов!

Аня: А сколько нового мы узнали о космосе! Раньше я не знала, что в космосе тоже бывает мусор.

Может быть, когда-нибудь действительно будет создана искусственная планета, на которой будет перерабатываться космический мусор, проблема загрязнения космоса будет решена.



блемой. Когда-то в космосе его станет так много, что мы больше не сможем запускать новые спутники, потому что космический мусор их повредит.

К таким выводам пришли наши космические спасатели, глубоко изучив эту тему со своим педагогом А.А. Славиной. Дети узнали, что космический мусор падает и на землю:

— Крупные спутники и грузовые корабли затапливают на Земле в Тихом океане. И их теперь там очень и очень много! Космический мусор ещё и землю засоряет, — сокрушаются ребята.

Владик: В космосе находится робот "КосмоЛовец". Он имеет огромную титановую сеть. "КосмоЛовец" с помощью специальных датчиков обнаруживает космический мусор, захватывает его и доставляет на планету Рецикл.

Аня: Потом космический мусор попадает в хранилище. Специальный робот "Сортировщик" делит космический мусор на две части с помощью мощного магнита: на металлы и неметаллы.

Саша: Металл отправляется в большие доменные печи, там он плавится и из него отливают металлические заготовки. Эти заготовки используются для изготовления спутников и космических кораблей.

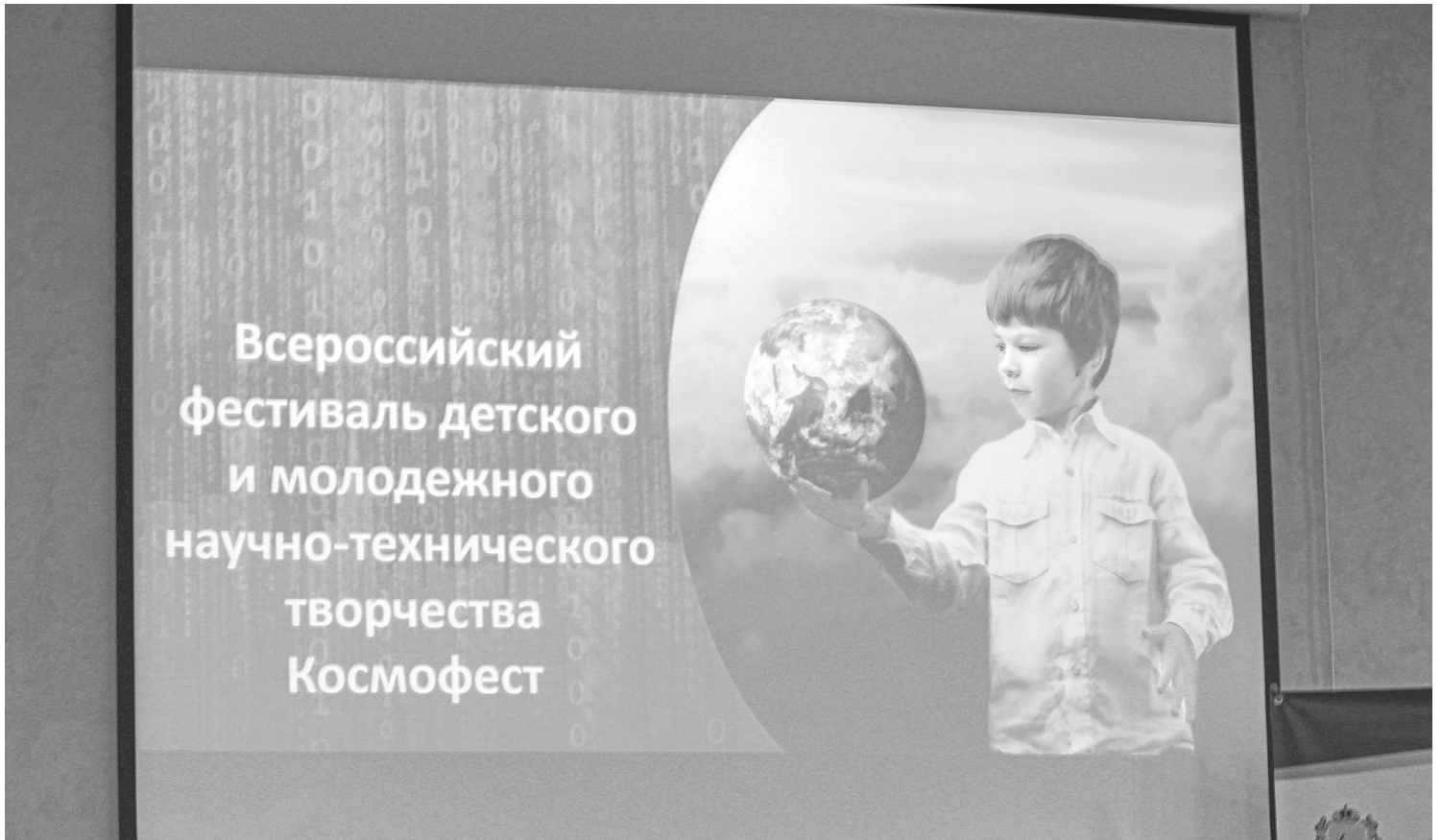
Владик: Неметалл в специальных ёмкостях с помощью химической реакции превращается в жидкое ракетное топливо и разливается в огромные цистерны.

Аня: На планету Рецикл прилетает грузовая ракета, чтобы забрать металлические заготовки и цистерны с ракетным топливом.

Саша: Робот "Погрузчик" загружает в ракету металлические заготовки и цистерны с ракетным топливом, ракета доставляет всё это на землю.

Владик: Здорово мы придумали! И от космического мусора избавились и металл с ракетным топливом на землю доставили!

# "КОСМОФЕСТ": ЧУДЕСА,





# СОЗДАННЫЕ СВОИМИ РУКАМИ



# КОСМИЧЕСКИЕ ФЕРМЕРЫ: КАК И ЗАЧЕМ ВЫРАЩИВАТЬ СВЕЖУЮ ЗЕЛЕНЬ В КОСМОСЕ? ГИДРОПОНИКА В КОСМИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ



**А вы хотите стать астронавтом и отправиться на орбиту? Как организовать собственный огород, который снабжал бы всю команду свежей зеленью?**

**Ольга БЕЗДЕНЕЖНАЯ,  
Румия ГАНИАТДУЛИНА,**  
воспитатели СПДС "Ягодка"  
школы № 10 г. Жигулёвска

Весна — это время года, когда нашему организму особенно нужны витамины. Мы с ребятами нашли для себя самый простой способ витаминизировать рацион: стали выращивать зелёный лук. Мы взяли грунт, посадили репчатый лук, хорошо полили его, поставили наш лук на хорошо освещённое место и начали ждать. Но вот в один из весенних дней наш воспитанник Пётр Колчанов рассказал нам о новой технологии выращивания растений без почвы — гидропонике.

Он вместе с мамой взял пластмассовые лотки, питательный раствор, субстрат (он служит в гидропонике в качестве опоры для растений) и семена. Пётр

уложил на дно пластмассового контейнера субстрат, обильно полил его питательным раствором, равномерно рассыпал семена по всей поверхности и закрыл крышкой. Через пять дней мы уже видели наши молодые всходы, начали поливать. Ура! Вырастили микрозелень без земли.

К нам пришла идея рассказать о нашей технологии астронавтам, которые находятся далеко от Земли. Эта миссия была возложена на семью Петра.

Колчановы приняли участие во Всероссийском фестивале детского и молодёжного научно-технического творчества. "КосмоФест-2022" и заняли первое место в номинации для семей с детьми "Космическая лаборатория".

Пётр Колчанов и родители получили массу удовольствия в процессе экспериментальной деятельности. У ребёнка в ходе исследований появлялось много вопросов, благодаря такому подходу можно было ответить на них наглядно и поддерживать познавательную активность.

"Ничто не сравнится с запахом настоящей, живой зелени в царстве машин", — отметил американский инженер-химик и астронавт Доналд Рой Петтит.

Микрозелень с помощью технологии "Гидропоника" — это система по выращиванию растений в условиях микрогравитации. Внешне система похожа на бокс, к которой прикреплены магниты для удержки ёмкостей. Внутри неё — микроклимат, который специалисты могут контролировать. Для освещения можно использовать набор светодиодов. Внутри бокса установлен автоматический полив. Управляет всей системой специальный компьютер. Космические фермеры собирают урожай и получают необходимые витамины, поддерживая здоровое питание космонавтов.

В космосе еда часто содержит высокий уровень консервантов и других добавок, которые могут быть вредны для здоровья. Поэтому выращивание свежих продуктов — это шаг к более здоровому питанию в космосе.

Космическое выращивание растений можно использовать для создания экологически чистых систем жизнеобеспечения, не требующих много энергии и ресурсов и устойчивых к экстремальным условиям. Это может быть полезным не только для космических, но и для земных исследований.

## УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ОПЫТЫ

НАШИ ВОСПИТАННИКИ ИЗУЧАЮТ ТАЙНЫ КОСМОСА, СТАВЯТ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ, ВОПЛОЩАЯ СВОИ МЕЧТЫ В ЖИЗНЬ



**Мы много слышали о Всероссийском фестивале детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест". Я захотела принять в нём участие, потому что изучить новое будет интересно не только мне, но и моим воспитанникам.**

**Дарья КЛИШИНА,**  
воспитатель АНОО ДО Центр  
развития ребёнка "Конфетное дерево"

Это был увлекательный опыт. Самым сложным для нас оказалось выбрать номинацию, подумав, мы решили выбрать "Космическую лабораторию". Поговорив с семьёй Винокуровых и обсудив все организационные моменты, с огромным энтузиазмом приступили к работе над проектом.

Первое, что мы сделали, изучили детскую литературу, среди множества экспериментов выбрали те, которые были для нас самыми интересными. И вот настал момент, когда мы начали воплощать идеи в жизнь.

Вместе с нашей воспитанницей **Полиной Винокуровой** мы начали создавать макет для наших экспериментов. Мы воссоздали макет Солнечной системы. Полина усердно работала над проектом: помогала красить и клеить.

Как только макет был завершён, мы сразу договорились с мамой Полины о времени съёмки. Семья Винокуровых в кадре смотрелась уверенно, так что время пролетело незаметно. Далее нужно было смонтировать видео, в этом нам помогла **Арина Николаевна Винокурова**. Посмотрев конечный результат, мы были просто потрясены, насколько всё естественно и оригинально получилось.

Мы отправили видео, нам оставалось только ждать результатов. И вот долгожданный звонок. Нам сообщили, что приглашают на награждение. Нашей радости не было предела.

В день награждения мы приехали на базу АО "Ракетно-космический центр "Прогресс", нас проводили в небольшой зал. В этом зале проходило награждение, сначала была представлена концертная программа для всех присутствующих. Далее нам представили организаторов конкурса "КосмоФест — 2023": Институт развития образования,

Институт образовательных технологий (при поддержке Госкорпорации "Роскосмос"), АО "Ракетно-космический центр "Прогресс", ВОО "Воспитатели России", Департамент информационных технологий и связи Самарской области, Самарский государственный социально-педагогический университет, ООО "Инженерная сила", Детский технопарк "Кванториум - 63 регион".

В церемонии награждения приняли участие и.о. ректора Института развития образования **Игорь Минаев**, заместитель руководителя департамента информационных технологий и связи Самарской области, руководитель управления правового и кадрового обеспечения **Павел Гокин**, советник заместителя генерального директора по персоналу АО "Ракетно-космический центр "Прогресс" **Дмитрий Щёлоков**, заместитель директора Института образовательных технологий **Ирина Иванова**.

Нас с Полиной пригласили на сцену, вручили диплом победителя и подарки. Я рада, что приняла участие в фестивале такого масштаба, в следующем году планирую принять участие уже в другой номинации.

# ПОГРУЖЕНИЕ В КОСМИЧЕСКУЮ ТЕМАТИКУ

## СЕКРЕТЫ УСПЕШНОЙ ПОДГОТОВКИ К ВСЕРОССИЙСКОМУ КОНКУРСУ "КОСМОФЕСТ": МУДРОСТЬ НАСТАВНИКА И СИЛА ПОДДЕРЖКИ РОДИТЕЛЕЙ

**В наше время существует много конкурсов и мероприятий, направленных на развитие и образование детей. Одним из таких интересных событий является конкурс "Космофест", который посвящён космическим открытиям и достижениям.**

**Александр Владимирович ЯНЗУБАЕВ,**  
**Максим ЯНЗУБАЕВ,**  
ученик 1 класса  
школы № 1 "Образовательный центр"  
п.г.т. Смышляевка

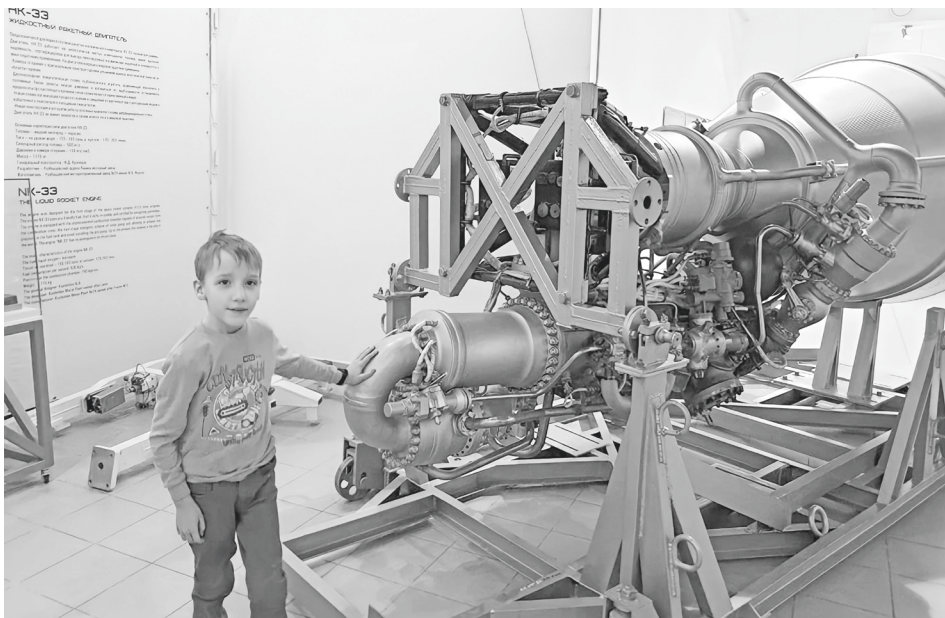
Подготовка первоклассника к конкурсу "Космофест": вдохновляющая роль учительницы, содействие родителей и увлекательное погружение в космическую тематику через посещение музея и захватывающего мира космических экспонатов и открытий

В процессе подготовки к конкурсу "КосмоФест" учитель играет важную роль в направлении интересов ученика. Учитель может разработать интересные и познавательные уроки, посвящённые космосу, рассказывающие о космических исследованиях, путешествиях и открытиях.

Мой учитель **Альмира Фаильевна Коломина** предложила мне посетить музей космонавтики, это стало первым шагом в нашей подготовке.

Мои родители также внесли значительный вклад в мою подготовку к конкурсу. Они помогли мне исследовать тему космоса, находили интересные факты, мы смотрели документальные фильмы и читали книги о космических приключениях. Это помогло мне расширить свои знания о космосе. Я с родителями посетил музей космонавтики, что позволило мне более глубоко погрузиться в тему, узнать больше о космических экспонатах.

Посещение музея космонавтики стало незабываемым и увлекательным опытом для меня. Я увидел реальные ракеты, космические аппараты и костюмы. Музей предоставил нам возможность поближе познакомиться с историей космических исследований, узнать о первых полётах и героях-космонавтах. Это было действительно впечатляюще.



Весь процесс подготовки к конкурсу "КосмоФест" был для меня увлекательным и познавательным. Я понял, что космос – это не только звёзды и планеты, но и наука, история и большие открытия. Учитель и родители помогли мне погрузиться в эту увлекательную тему, расширить свой кругозор и найти новые интересы.

Подготовка к конкурсу "Космофест" была отличным опытом для меня, который позволил раскрыть свой потенциал. Я заинтересовался наукой и исследованиями.

Важно понимать, что участие в таких конкурсах не только развивает интерес к науке и исследованиям, но и помогает нам, детям, раскрыть свой потенциал, развить такие навыки, как самостоятельность, исследовательское мышление и коммуникативные способности. Такие конкурсы стимулируют к активному обучению и помогают нам развиваться как личности.

В процессе подготовки к конкурсу "Космофест" учитель и родители продолжали помогать мне в подготовке конкурсного материала.

Альмира Фаильевна проводила дополнительные уроки, на которых мы изучали различные аспекты космической науки. Она предлагала нам задания и проекты, которые помогали нам углубиться в тему и применить полученные знания на практике. Родители продолжали поддерживать мой инте-

рес к космосу, предоставляя дополнительные материалы для изучения. Они находили для меня книги, журналы и онлайн-ресурсы, которые расширяли мои знания и помогали мне глубже погрузиться в мир космических открытий. Мы также смотрели научно-популярные передачи о космосе и обсуждали их, что способствовало развитию моего аналитического мышления и критического восприятия информации.

В процессе подготовки к конкурсу я получил возможность принять участие в дополнительных занятиях и конкурсах, связанных с астрономией и космосом.

Помимо теоретической подготовки учитель и родители также помогли мне развить практические навыки, которые помогли мне в конкурсе. Мы проводили игровые ситуации, в которых я мог показать свои знания и умения решать задачи, связанные с космосом.

Подготовка первоклассника к конкурсу "Космофест" требует совместных усилий учителя и родителей.

Посещение музея космонавтики, дополнительные исследования, чтение и просмотр документальных материалов – всё это способствует расширению знаний о космосе.

Благодаря активной поддержке и помощи взрослых первоклассники могут успешно подготовиться к конкурсу и получить незабываемый опыт.

# ПАРИЛА "ЧАЙКА" НАД ЗЕМЛЁЮ...

В ВЕК, НАСЫЩЕННЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ, ПРИОРИТЕТЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ ИЗМЕНИЛИСЬ

Если вернуться в 70-80-е годы прошлого столетия, то любой советский ребёнок на вопрос "Кем бы ты хотел стать?" – смело отвечал: "Космонавтом!".

Прошли годы. Задавая этот же вопрос современным детям, редко можно услышать ответ о желании стать космонавтом.

**Ольга АЛФЁРОВА,**  
учитель физики школы № 156 г.о. Самара

В настоящее время практически каждый мечтает немного о другом, о профессии, которая не связана с какими-то научными открытиями, покорением космического пространства.

Согласно "Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России" важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Каждый выпускник школы должен гордиться своей Родиной, гордиться тем наследием, которое ему досталось от предков, гордиться знаменитыми на весь мир соотечественниками и не стремиться уезжать в другие страны и государства, чтобы подороже продать свой талант. И это первоочередная задача школы и нас – педагогов!

Как же решить эту задачу?

Существует много методик для её решения. Это и классные часы, часы общения, экскурсии, встречи с интересными людьми, лекции, проекты, участие в конкурсах. Однако самой эффективной является игра. Ведь только через игру можно донести до ребят нужную нам информацию. Ведь игра – это прежде всего интерактив, а не просто лекционный материал.

12 апреля мы отмечаем День космонавтики. Слово "космонавтика" в переводе с греческого языка означает: "Космос" – Вселенная и "навтика"



– искусство кораблевождения. Можно сказать, что космонавтика – это искусство путешествовать по Вселенной.

Наша страна в этом искусстве преуспела. Учащиеся школ должны знать имена космонавтов, знать их подвиги, знать их насыщенную жизнь.

В этом году исполнилось 60 лет со дня полёта в космос первой женщины-космонавта Валентины Владимировны Терешковой. К большому сожалению, некоторые ребята впервые услышали это имя. Поэтому и возникла идея провести игру "Космос QUIZ", посвящённую полёту В.В. Терешковой в космос.

Цель игры: создание условий для формирования фундаментальных ценностей, таких как патриотизм, любовь к Родине, гордость за соотечественников посредством изучения истории освоения космического пространства.

Задачи: познакомить обучающихся с биографией В.В. Терешковой; стимулировать расширение и углубление знаний учащихся в области покорения космоса; развивать интерес к космонавтике как науке, эрудицию, интеллект, умение логически рассуждать; научить ценить, беречь и развивать наследие прошлого, заботливо относиться к своей истории; формировать качества активного гражданина и умение работать в команде.

Целевая аудитория – обучающиеся 9-11 классов.

В игре принимают участие две-три команды по пять человек в каждой.

Игра проходит в формате квиз-игры по следующим категориям: "Интересные факты из жизни Валентины Терешковой"; "Парила "Чайка" над Землёю..."; "Неизвестное об известном"; "На работу – в космос"; "Жизнь после космоса".

Игровое поле представлено в виде сетки и разбито на категории и вопросы, сформированные по количеству баллов, с использованием анимационных эффектов презентации PowerPoint.

Представитель команды после жеребьёвки называет категорию и вопрос, на который хотят ответить члены команды. На обсуждение ответа отводится 30 секунд.

Если команда не отвечает на вопрос, то право переходит другой желающей команде. Правильно ответившая на вопрос команда получает половину от стоимости вопроса.

Если желающих нет – вопрос снимается.

Игра проходит в три раунда.

На игре присутствует счётная комиссия, которая фиксирует количество баллов, набранных каждой командой. После каждого раунда объявляется счёт.

По итогам испытаний выигрывает та команда, которая получает наибольшее количество баллов.

# ДОСТИЖЕНИЕ НОВЫХ ВЫСОТ

"ШАТТЛ ДРУЖБЫ" СОВЕРШИЛ ПЕРЕЛЁТ ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА В САМАРУ



**Неоднократные победители Всероссийского фестиваля научно-технического творчества "КосмоФест" – представители детского сада № 30 Приморского района Санкт-Петербурга посетили церемонию награждения в г. Самаре.**

**Марина ОПЕХТИНА,**  
музыкальный руководитель  
детского сада № 30  
Приморского района Санкт-Петербурга,  
**Виктория СМИРНОВА,**  
старший воспитатель

Наш детский сад является инновационной площадкой федерального уровня по внедрению парциальной модульной образовательной программы дошкольного образования "От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров" с 2020 года. Развитие технического творчества является одним из приоритетных направлений развития нашего детского сада. Участие во Всероссийском фестивале "КосмоФест" мы при-

нимаем не первый год. Были и призовые места, и победы, но в этом году наших ребят – победителей конкурса впервые пригласили на церемонию награждения в Самаре.

В конкурсе участвовала команда из трёх воспитанников подготовительной группы: **Алиса Дидок, Матвей Евдокимов и Илья Линейцев.** Родители поддержали идею поездки на награждение, и семья Матвея в сопровождении двух педагогов детского сада вылетела в Самару. Поездка вызвала яркие эмоции у всей делегации детского сада, ведь награждение проходило на базе учебного комплекса "Ракетно-космический центр "Прогресс". На экскурсии, которая состоялась сразу после награждения, Матвей и его родители смогли познакомиться с уникальными экспонатами музея АО "РКЦ "Прогресс".

"Мне понравилось, что мы выходили на сцену и нам вручали призы, спрашивали про нашу постройку. Самара космическая. В музее понравились экспонаты: большой и блестящий спутник, разные скафандры. Ещё там был пульт, при нажатии на разные кнопки можно было увидеть, как загораются на стенде работающие части

ракеты: первая ступень, вторая ступень и другие детали" (Матвей, 7 лет).

Мы одержали победу в номинации "Космическое техническое бюро: Космический корабль будущего", представив макет "Шаттл Дружбы". Ребята придумали, как будет выглядеть шаттл, нарисовали схему постройки, на которой отобразили части корабля: нос шаттла, крылья, защитные стены, турбины, топливный бак, лифт, окна. Не забыли нарисовать и российский флаг! Для постройки макета выбрали конструктор "Полидрон Проектирование", а педагоги группы "Леопольд" **Дарья Вячеславовна Клещина** и **Вероника Викторовна Зарубина** помогли ребятам оформить паспорт макета с подробной инструкцией по сборке.

Участие и победы в фестивале "КосмоФест" открывают новые возможности для наших воспитанников и мотивируют взрослых и детей к достижению новых высот и развитию технического творчества. Мы не планируем останавливаться на достигнутом и очень надеемся, что и другие наши ребята в будущем тоже смогут побывать на церемонии награждения в Самаре, представив свои идеи и разработки.

# ФРЁБЕЛЯ ДАРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ И ИГРЫ

КАК СДЕЛАТЬ ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ УВЛЕКАТЕЛЬНОМ, РАЗНООБРАЗИТЬ ИГРЫ С ДИДАКТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ? ВОТ КАК ЭТО ДЕЛАЕМ МЫ!



**В работе с детьми мы постоянно находимся в поиске инновационных технологий, новых идей, практик, которые позволят нам осуществить деятельностный подход к образованию дошкольников.**

**Лариса ЛИХТЕНВАЛЬД,**  
воспитатель детского сада "Чудо-Град"  
Образовательного центра "Южный город"

Безграничные возможности для развития у детей технического творчества открывает игровой набор "Дары Фрёбеля". Ребята уже с младшего дошкольного возраста с увлечением конструируют из деталей игрового набора.

Используя неподдельный интерес детей к игровым заданиям на основе данного дидактического пособия, мы создаём новые игры с интересными сюжетами и проблемными ситуациями.

Приступая к разработке новой игры по теме "Космос", мы задумались, какая проблема была бы интересна детям? Выяснить это нам помог опрос среди детей. Мы предложили им на выбор несколько

сюжетов. Проблема "космического мусора" стала лидером!

Так и родилось название нашей игры – "Подготовка космических экологов". За названием пришла идея сюжета: при поступлении тревожного сигнала необходимо определить, где находится космический объект, на орбите которого скопилось много космического мусора, расшифровать отчёт по проблемной ситуации, собрать инвентарь для экологической экспедиции.

В процессе решения проблемной ситуации дети знакомятся с космическими объектами и интересными фактами освоения космического пространства: кто и когда изобрёл телескоп, знакомство с созвездиями, искусственными спутниками, историей полёта Белки и Стрелки в космос, полёта первого космонавта, выхода человека в открытый космос, интересными фактами освоения Луны, Марса, других планет и космических тел.

Разработав содержание игры (сюжет, проблемные ситуации, карточки – схемы с заданиями и др.), мы задумались над формой. Лото? Не подходит! Ходилки – бродилки? Квест? Не то! И тут я слышу голос одного из воспитанников:

"А Вы умеете играть в морской бой?" Эврика! Конечно же, система координат! Вот что нам нужно!

И закипела работа! Поле с системой координат, "тревожные" космические объекты, обозначенные красными квадратами. А отчёты – это конверты с теми же координатами и коробки с изображением планет, на которых произошла космическая экологическая катастрофа. В отчёте представлен факт освоения данного космического объекта, схема для конструирования.

В процессе игры дети по схемам конструируют из игрового набора "Дары Фрёбеля" телескоп, спутник, Белку и Стрелку, скафандр, созвездия, ракету, марсоход и луноход, космическую лабораторию.

Использовать игру "Подготовка космических экологов" можно в совместной и самостоятельной деятельности детей, а также как часть занятия.

Также для формирования субъектности у детей дошкольного возраста мы предлагаем им самостоятельно придумывать схемы для конструирования и сюжеты заданий для сверстников и детей младшего возраста.

# ВОЗВРАЩЕНИЕ ПОЛЯРНОЙ ЗВЕЗДЫ

## ИЗУЧАТЬ ТАИНСТВЕННЫЙ КОСМОС И СТАРАТЬСЯ ДОБИВАТЬСЯ НОВЫХ ПОБЕД

**Ведь как загадочно и прекрасно безграничное космическое пространство! Поэтому неудивительно, что всё больше ребят из подрастающего поколения хочет связать свою судьбу с космосом! Дети и космос – вот наше будущее!**

**Ольга СВИНЦОВА,**  
воспитатель детского сада № 80  
"Песенка" г.о. Тольятти

О Всероссийском фестивале детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест" мы с ребятами слышали давно, всегда было интересно попробовать свои силы. В этом году решили – пора! "Поехали!" – как сказал первый космонавт Юрий Алексеевич Гагарин. "Следующая остановка – Космос" – вторила ему выбранная нами номинация в конкурсе "КосмоФест".

Подготовка и участие в конкурсе стали волнующим событием как для педагога, так и для ребят! Как же мы к нему готовились? То, что это будет мультипликационный фильм, сомнений не было. С воспитанниками я уже пробовала снимать мультфильмы, получалось неплохо. Осталось определиться с темой: ракеты, планеты, звёзды, космонавты. Я остановилась на звёздах. В отличие от планет их видно. Пусть не получится потрогать, но их мерцание никого не оставляет равнодушным. Ведь сколько вопросов задавали себе многие поколения, глядя на сияющее звёздное небо! Как восхищались и удивлялись его непостижимой глубиной!

Чтобы материал был понятен и доступен детям, пришлось серьёзно потрудиться. Через детские ручки прошло много книг, были прочитаны рассказы и истории из реальной жизни космонавтов. Ребята смотрели иллюстрации, на которых были изображены и космические тела, и летательные аппараты, и устройство Солнечной системы! Дети рисовали космос, клеили аппликации на космическую тему, лепили поделки из пластилина, все они были связаны со звёздами.

Таким образом, дети многое узнали о космосе: что такое звёзды, из чего они состоят, в какие группы-созвездия они объединяются, и как эти созвездия называются!



Играя с детьми, я всё время думала над формой подачи материала. Он должен быть интересным, понятным, доступным детям. А что лучше всего запоминают дети?! Ответ был очень прост – стихи! Да, и ещё сюжет! Сухой рассказ о звёздах был бы неинтересен, даже если бы он иллюстрировался картинками. Дети очень восприимчивы и всегда готовы прийти на помощь, если нужно кого-то спасти. А почему бы не спасти упавшую звезду, подумала я. Как только я это представила, строчки стали складываться сами собой.

В самых трудных ситуациях, где требовалось придумать способ возврата звезды на небо, выручали дети! Они невероятные фантазёры, они не боятся мечтать. Они не знают законов физики, всемирного тяготения – они просто приходят на помощь. Рассказывать же о звёздах должны герои, которые понятны детям и которым они доверяют. Из множества претендентов выбор пал на героев мультипликационного фильма "Мимимишки". Найти героев не составило труда. Все дети группы собирают забавных героев, съедая шоколадные яйца.

Главными героями нашей сказки дети выбрали персонажа Кешу и Звёздочку, которую сделали из воздушного пластилина. С детьми мы выбрали картинки, сделали декорации к мультфильму. Затем перемещали персонажей, создавая видимость движения. После этого я смонтировала получившиеся кадры в специальных программах! Сколько было радости, восторга, когда мы посмо-

трели готовую работу. Кеша и Звёздочка двигались, летали, созвездия были представлены не только графически, но и в образах животных, что позволяло быстро их запоминать. Мультфильм посмотрели три раза подряд!

Отправив работу на конкурс, стали ждать результатов. И сколько же было радости, когда узнали, что мы заняли первое место, что нас приглашают в Самару на церемонию награждения!

Во время посещения Ракетно-космического центра "Прогресс" ребята с восхищением рассматривали его помещения, предметы на выставках! А когда наступила сама церемония награждения, то мы не могли оторвать глаз от сцены! Нежная скрипачка в окружении деток-"космонавтов" дарила нам ноты, затрагивающие душу! Элегантные девушки пели о далёком космосе! Яркие танцоры задавали космический ритм! Но особенно всем понравился зажигательный саксофонист, было трудно усидеть на месте! Всё это будоражило, создавало атмосферу праздника!

Когда же нас пригласили на сцену для награждения, нас переполняла буря эмоций! И радость, и волнение, и гордость! Как будто мы сами отправились на космическом корабле в необъятные просторы звёздного неба!

Что значила эта победа для ребят? Очень многое! Они поверили в себя. Победа стала признанием их творчества, они старались не зря! Научила их здоровой конкуренции. Дети раскрыли таланты, о которых раньше не подозревали!



## ВОЗРАСТ ПОЧЕМУЧЕК

ДОШКОЛЬНИКИ АКТИВНО ПОЗНАЮТ МИР, ОТКРЫВАЮТ ДЛЯ СЕБЯ ЧТО-ТО НОВОЕ, НЕИЗВЕДАННОЕ, ИХ ВСЕГДА ПРИВЛЕКАЕТ ТЕМА КОСМОСА

**В апреле 2023 года команда "Космический отряд" детского сада № 97 "Хрусталик" АНО ДО "Планета детства "Лада" стали победителями Всероссийского фестиваля детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест-2023".**

**Ольга ТАЛЬКОВА,**  
заведующий д/с № 97 "Хрусталик"  
АНО ДО "Планета детства "Лада"  
**Марина САМСОНОВА,**  
заместитель заведующего по воспитательной и методической работе

Проектная деятельность стала неотъемлемой частью образовательного процесса детского сада № 97 "Хрусталик" АНО ДО "Планета детства "Лада". Дети исследуют, экспериментируют, узнают новую, ранее неизвестную информацию.

Наш детский сад является активным участником робототехнических фестивалей и конкурсов.

В марте 2023 года стартовал Всероссийский фестиваль детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест". В 2023 году тематикой фестиваля является "Окрылённые светом звёзд...", которая посвящена 60-летию полёта первой женщины В.В. Терешковой в космос; 60-летию космического спутника "Полёт-1"; 45-летию первого космического транспортного корабля "Прогресс-1".

В детском саду ведётся углублённая работа по познавательному развитию детей с приоритетным направлением в формировании навыков технического конструирования.

Современные дети увлечены сферой высоких технологий и коммуникаций, заинтересовать детей для решения различных задач дошкольного образования намного легче, если педагог использует современные виды конструкторов и инновационные технологии. В этом году наши ребята совместно с педагогом решили участвовать во Всероссийском фестивале "КосмоФест" в номинации "Космодром".



Дети дошкольного возраста — это возраст почемучек. Они активно познают мир, открывают для себя что-то новое, неизведанное, их всегда привлекает тема космоса и полёт на неизведанные планеты.

Когда Ю.А. Гагарин полетел в космос, каждый ребёнок мечтал стать космонавтом и полететь в космос. В современный век компьютерных технологий и насыщенности нашей жизни техническими новшествами детей больше интересует создание разнообразных роботов, которые помогут исследовать космическое пространство.

В ходе познавательной деятельности дети всё чаще задают вопросы про летательные аппараты: из чего они состоят, как и где взлетают, чем их управляют, как устроен космодром. Воспитатели совместно с воспитанниками и их родителями ищут ответы на возникшие вопросы, связанные с космодромом и запуском летательных аппаратов, продумывают совместную деятельность взрослых и детей.

Так появилась идея организовать и провести исследовательскую работу — проект "Космодром "Звёздный".

Используя "Модель трёх вопросов" (Что мы знаем? Что мы хотим узнать? С помощью чего узнаём?), мы проводили разные мероприятия: беседы-рассуждения, просмотр презентаций, знакомство с профессиями, интерактивная беседа, а также про-

дуктивная деятельность и конструирование. Изучив все вопросы оснащения космодромов, ребята приняли решение конструировать свой макет космодрома "Звёздный", в котором появилась ракета из бросового материала (втулки, фольга), спецтехника на аэродроме и командный пункт, установка для поглощения солнечной энергии и превращение её в электричество, поезд для доставки ракеты в разобранном состоянии из Самары (конструкторское бюро "Прогресс"), аппарат для подготовки космонавтов.

Командная и слаженная работа детей, педагогов и родителей помогла победить в "КосмоФесте" — 2023. Немаловажная задача данного проекта — привитие чувства патриотизма, которое приобретает всё большее общественное значение и становится задачей государственной важности.

В рамках технического творчества и проектной деятельности дети могут создавать свои собственные изобретения. Такие проекты помогают детям осознать свою роль в обществе и понять, что они могут внести вклад в его развитие и процветание.

Техническое творчество и проектная деятельность помогут детям применить знания на практике, тем самым дав возможность собственными руками сделать не только своё изобретение, но и создать своё счастливое будущее.

# ПРАЗДНИК ЮНЫХ ИНЖЕНЕРОВ

## ПОБЕДА В ФЕСТИВАЛЕ "КОСМОФЕСТ" – ЭТО ШАГ НАВСТРЕЧУ БУДУЩЕМУ

Воспитанник детского сада "Росинка" школы №4 п.г.т. Безенчук Илья Кантаев стал одним из победителей Всероссийского фестиваля детского и молодёжного научно-технического творчества "Космофест" – 2023 в номинации "Космическое техническое бюро: Космический корабль будущего", представив макет проекта "Межгалактический крейсер".

**Ольга ГУРОВА,**  
методист детского сада "Росинка"  
школы № 4 п.г.т. Безенчук  
**Оксана КРУТЯЕВА,**  
старший воспитатель



Развитие конструктивных навыков и инженерного мышления у старших дошкольников является одной из приоритетных задач современного дошкольного образования.

Внедряя техническое творчество в образовательный процесс детского сада, педагоги не только закладывают основы конструирования и робототехники, но и стимулируют развитие познавательных способностей детей, расширяя их кругозор, воспитывают целеустремлённость и самостоятельность.

Техническое творчество в детском саду предлагает детям возможность экспериментировать, искать креативные решения, развивать фантазию. Они могут создавать различные предметы, конструировать из разных материалов и изучать основы электроники. Такие занятия способствуют развитию у детей пространственного и логического мышления.

Помимо этого, техническое творчество в детском саду способствует развитию целеустремлённости и самостоятельности детей. Они сталкиваются с разными задачами, которые требуют усердия и настойчивости для достижения результата. Это помогает им формировать навыки самоорганизации, научиться ставить цели и разрабатывать план действий для их достижения.

Таким образом, внедрение технического творчества в образовательный процесс детского сада является важным инструментом развития детей. Оно помогает им не только узнавать о техноло-

гии и инженерии, но и развивать познавательные способности, расширять свой кругозор и формировать целеустремлённость и самостоятельность.

В нашем детском саду функционируют два творческих объединения технической направленности ("Конструирование ТИКО" и "Робототехника для дошколят"), которые способствуют выявлению детей с повышенным интересом к техническому творчеству.

Одной из сопутствующих задач деятельности этих объединений является вовлечение законных представителей воспитанников в процесс технического творчества. Вместе с родителями дети реализуют совместные проекты, посещают тематические выставки, совершают экскурсии в "Кванториум" школы №4 п.г.т. Безенчук, участвуют в робототехнических соревнованиях, организуемых педагогами в рамках детско-родительской школы "Робошкола".

Конкурсное движение – важный этап процесса технического творчества. В копилке детского сада имеются награды за участие и победы в конкурсах разного уровня: "Икарёнок", "Будущие профессионалы 5+", "Инженерный марафон-2022" и др.

Одним из активных участников конкурсов является воспитанник подготовительной к школе группы **Илья Кантаев**. У ребёнка благодаря поддержке педагогов и родителей сформировался устойчивый интерес к техническому творчеству, проявились задатки инженерного мышления.

Он фантазирует, экспериментирует, пробует, креативно мыслит. Как результат, в этом году Илья встал на пьедестал почёта вместе с другими победителями масштабного Всероссийского фестиваля детского и молодёжного научно-технического творчества "Космофест" в номинации "Космическое техническое бюро: Космический корабль будущего". Он презентовал макет проекта "Межгалактический крейсер", над которым работал вместе с руководителем объединения "Робототехника для дошколят" **Оксаной Александровной Крутяевой**.

Настоящим праздником для ребят, их наставников и родителей стала церемония награждения победителей, которая проходила в очной форме на базе АО "Ракетно-космический центр "Прогресс" г.о. Самара. Это мероприятие объединило талантливых детей с разных уголков России. Здесь они смогли увидеть результаты деятельности других участников, поделиться своими достижениями и заложить фундамент для будущих проектов.

Большим подарком победителям Фестиваля "КосмоФест" стало посещение музея АО "РКЦ "Прогресс", которое способствовало поддержке интереса к космической тематике и расширению кругозора дошкольников о Самаре космической.

Несомненно, участие в мероприятии такого уровня и масштаба, как "Космофест", оставит неизгладимый след в памяти детей, поможет в становлении личности и выборе будущей профессии.

## МЕЧТАЕМ ВМЕСТЕ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ "КОСМОФЕСТ" – МАСШТАБНОЕ СОБЫТИЕ, ОБЪЕДИНИВШЕЕ МЕЧТАТЕЛЕЙ О КОСМОСЕ СО ВСЕЙ СТРАНЫ



**В 2023 году я стала победителем фестиваля "КосмоФест" в номинации "60 лет полёта Валентины Терешковой в космос".**

**Екатерина РЕВЯКИНА,**  
учитель физики школы п.г.т. Мирный

Считаю, что самой яркой и интересной формой проведения внеклассного мероприятия для детей разных возрастов является квест.

Ребята учатся взаимодействовать в команде, помогать друг другу, выполняют самые разнообразные задания, требующие интеллектуальной и физической подготовки.

Квесты могут быть организованы различными способами, в зависимости от возраста детей. Для младших детей можно создать простой квест с загадками и головоломками, которые они должны разгадать для прохождения заданий. Для детей постарше можно организовать более сложные квесты с использованием карт и следов, которые они должны найти и выполнить зада-

ния. Также квесты могут включать элементы физической активности, например, препятствия или спортивные задания.

Одним из преимуществ квестов является их гибкость. Они могут быть организованы как в помещении, так и на открытом воздухе, в парке или на детской площадке. Квесты могут быть тематическими, связанными с определёнными областями знаний или интересами детей, например, квест по истории, науке или природе.

Все эти элементы делают квесты увлекательными и захватывающими для детей разных возрастов. Они развивают интеллектуальные и физические навыки детей, способствуют развитию коммуникации, взаимодействия и взаимопомощи в команде. Квесты оказывают положительное влияние на уровень мотивации и интереса детей к обучению, так как позволяют им применять свои знания и умения на практике. Проведение квестов – это интересный и эффективный способ организации внеклассных мероприятий для детей разных возрастов, способствующих их развитию и взаимодействию.

Безумно радостно получить награду столь высокого уровня за свою работу. Но ещё приятнее видеть горящие глаза учеников – участников квеста, слышать слова благодарности от детей, открывших для себя неизвестные факты о космических исследованиях, испытывающих гордость за достижения своей страны.

В нашем квесте "Полёт "Чайки" приняли участие ученики седьмых классов школы п.г.т. Мирный. Ребята отвечали на вопросы викторины "Валентина Терешкова", опираясь на публикации 1983 года, продемонстрировали высокий уровень физической подготовки, отжимаясь, подтягиваясь, приседая на скорость, прыгая в длину, решали задачи, связанные с расчётами полёта космического аппарата "Восток", разгадывали филворд и собирали пазлы на космическую тему.

Хочу выразить слова признательности организаторам конкурса. Благодаря таким мероприятиям, как "КосмоФест", наши ребята не просто мечтают о покорении космоса, а совершают первые уверенные шаги в области космических разработок.

## НАВСТРЕЧУ ЗВЁЗДАМ

ИСТИННАЯ ПЕДАГОГИКА НАСТАВЛЯЕТ ПОДРАСТАЮЩЕЕ ПОКОЛЕНИЕ  
НА РЕАЛИЗАЦИЮ ДЕТСКОЙ МЕЧТЫ ВО ВЗРОСЛОЙ ЖИЗНИ



**Участие в рамках Всероссийского фестиваля детского и молодёжного научно-технического творчества "Космофест" расширило границы познания по ознакомлению дошкольников с далёкими планетами и звёздами, с необъятной Вселенной.**

**Оксана ПРОКОФЬЕВА,**  
воспитатель детского сада № 2  
"Золотая искорка" г.о. Тольятти,  
**Ольга САДОВНИКОВА,**  
музыкальный руководитель

Одной из любимых номинаций фестиваля для ребят стала номинация "ФанКластическое бюро". Высоко был оценён проект "Человек улетает в космос", благодаря которому дети узнали об увековечивании имени Юрия Гагарина. Город, улицы, проспекты, площади, суда, самолёты, кратер на Луне, астероид названы в его честь. Макет проекта "Далёкое путешествие на планету Кеплер-62" о полёте ракеты с киборгом к

экзопланете малыши активно использовали в сюжетно-ролевых играх, в самостоятельной игровой, а также непосредственно в образовательной деятельности.

Для проведения научных исследований в космосе востребованы межпланетные комплексы. Создание ребятами станции "Космопомогатор" позволило оказать помощь "отрокам во Вселенной". По их замыслу, у "Космопомогатора" были четыре значимых модуля: медпункт, столовая, комната отдыха, заправочная станция. Для создания устройства использовались разные виды конструктора, в том числе робототехнические.

Разнообразие номинаций фестиваля позволяет детям проявлять себя в научно-техническом творчестве, раскрывать театральные, художественные способности. Спасение галактики от метеоритов послужило идеей для создания мультипликационного ролика "Особая миссия". Юные авторы-спасатели говорят: "Космическому пространству ничего не угрожает!" Сценический номер "Мечты о космосе" про непростой выбор профессии в будущем стал победителем в номинации "Окрылённые светом звёзд...".

Номинация фестиваля "Космическая лаборатория" помогает организовать совместную опытно-экспериментальную деятельность в семье воспитанников. Изготовление наглядного макета позволило продемонстрировать детям опыт по смене дня и ночи.

Участие в номинации фестиваля "Полёт первой женщины В.В. Терешковой в космос" стало интересным опытом для педагогов нашей образовательной организации. Методическая разработка "Космическая Чайка – Валентина Терешкова" систематизировала знания старших дошкольников о космосе и космонавтике, о первой женщине-космонавте посредством участия в виртуальной экскурсии, а также экспериментирования в модификации движущейся конструкции "Робот-путешественник" на основе выявленных особенностей космического пространства.

Яркой и незабываемой стала церемония подведения итогов VI Всероссийского фестиваля детского и молодёжного научно-технического творчества "Космофест" – 2023. Фестиваль показал важность и перспективы для подрастающего поколения.

## МЫ С КОСМОСОМ НА "ТЫ"

ВОСПИТАНИКОВ ДЕТСКОГО САДА ПОЗНАКОМИЛИ С УВЛЕКАТЕЛЬНЫМ МИРОМ ЗАХВАТЫВАЮЩИХ ИСТОРИЙ О ЗВЁЗДАХ И ПЛАНЕТАХ



**Тема космоса всегда интересна детям, поэтому мы – педагоги никогда не оставляем её без внимания.**

**Наталья ПАВЛОВА,**  
воспитатель детского сада № 373  
г.о. Самара

День космонавтики – важное событие в жизни нашей страны, и об этом должны знать дети. Очень важно привить детям чувство гордости и уважения к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

В нашем детском саду к празднику готовились все группы: провели беседы, рассмотрели иллюстрации, рисовали рисунки, делали поделки и аппликации.

В нашей подготовительной к школе группе разработали информационно-творческий краткосрочный проект совместно с родителями, педагогами и детьми "Мы с космосом на "ты".

В ходе проекта с воспитанниками было проведено множество меропр-

ятий. Дети получили представление о первом космонавте, о значении первого полёта в космос и о празднике "День космонавтики". Познакомили воспитанников с загадочным миром звёзд и планет. Воспитанники посмотрели интересную презентацию о первом космонавте Ю.А. Гагарине.

Дети с увлечением слушали рассказы о первом человеке, отправившемся в космос, – Юрии Гагарине. Они узнали о его подвиге и о том, как он стал настоящим героем для многих людей по всему миру. Дети были захвачены историями о космической программе СССР, о том, какими усилиями и трудностями пришлось пройти учёным и инженерам, чтобы осуществить полёт человека в космос.

Они с интересом узнали о Белке и Стрелке, первых собаках, которым удалось вернуться на Землю после полёта в космос. Дети были впечатлены их отвагой и стойкостью, это вдохновило их на то, чтобы и самим стать настоящими исследователями космоса.

Была оформлена тематическая выставка космических рисунков. Воспитанники со своими родителями нари-

совали замечательные рисунки. Чего среди них только нет: ракеты, планеты Солнечной системы и многое другое.

Работы получились яркие, оригинальные и красочные. Воспитанники участвовали в конкурсе, где им предлагались настоящие "космические испытания". Совместно с родителями создали необыкновенные космические пейзажи по теме "Мы с космосом на ты". Особенно детям понравилось строить ракету в центре конструирования и моделирования, играть в игру "Выход в открытый космос". С большим удовольствием собирали ракету из геометрических фигур, изготовили ракету из бумаги в технике оригами.

Теперь у некоторых ребят появилась мечта – полететь в космос. Кто знает, быть может, для кого-то из них это станет реальностью.

Все мероприятия вызвали массу позитивного настроения у детей и родителей. Освоение космического пространства в будущем будет играть более важную роль в жизни людей. И никто не сумеет оспорить первенство нашей страны в развитии этой отрасли науки, техники.

# ОТ САМАРЫ ДО БАЙКОНУРА РУКОЙ ПОДАТЬ

ЭТА ИСТОРИЯ НАЧАЛАСЬ В САМАРЕ НА ЗАВОДЕ "ПРОГРЕСС", А ЗАКОНЧИЛАСЬ СТАРТОМ РАКЕТЫ С КОСМОДРОМА



**У меня в группе есть необыкновенный мальчик, Дима Босалыга, которого с трёх лет интересует всё, что связано с космосом: игрушки, картинки, рассказы, мультфильмы, познавательные видеоролики и многое другое.**

**Галина САПОЖНИКОВА,**  
воспитатель детского сада  
комбинированного вида № 373  
г. о. Самара

Когда я предложила Диме поучаствовать во Всероссийском фестивале "КосмоФест", он очень обрадовался, ведь в номинации "Космодром" сошлись его любимые увлечения – космос и конструктор.

Прежде чем приступить к проекту, мы просмотрели множество документальных фильмов о космодромах России. Запуск ракеты оказался не менее занимательной и завораживающей темой, чем звёзды, планеты и прочие космические объекты. Для запуска своей

ракеты мы придумали целую историю, которая началась у нас "дома" в Самаре на заводе "Прогресс" и, пройдя длительный путь, закончилась стартом в космос на космодроме "Байконур".

Макет космодрома делали из доступного ребёнку пяти лет детского блочно-го конструктора, поэтому Дима с энтузиазмом инженера собирал несложные объекты. Конструкции получились схематичными, но в то же время яркими и подвижными, позволяющими с ними играть.

Презентацию проекта представили в виде мультфильма, в котором Дима сам рассказал о путешествии ракеты и её старте на космодроме. Рассказ строился на научных названиях и терминах, запомнить которые было не так-то просто. По мнению Димы, это оказалось самым сложным в проекте.

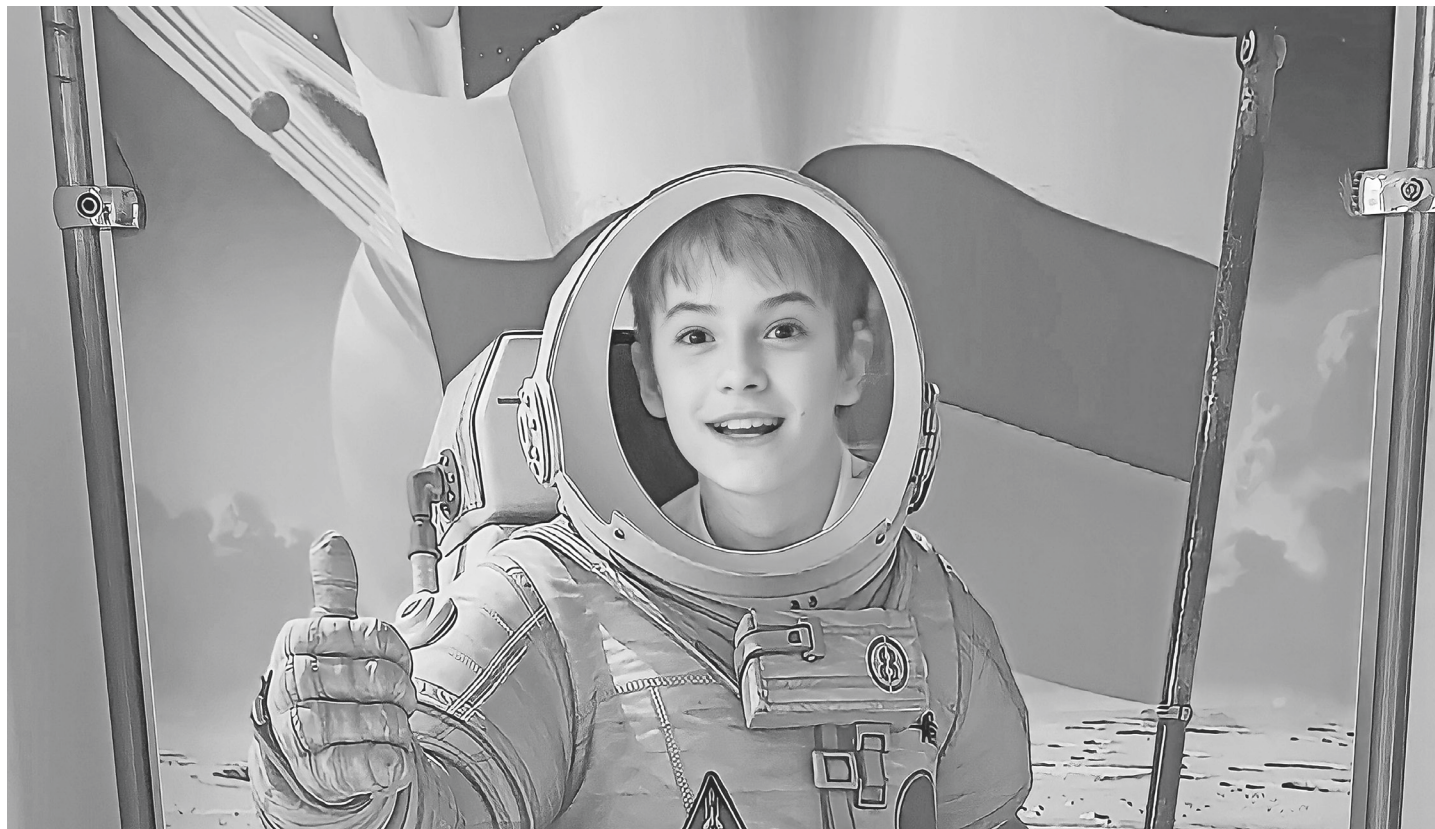
Узнав, что мы стали победителями, Дима очень обрадовался. Но ещё больше он обрадовался тому, что его пригласили на награждение, ведь там он смог посетить музей ракетно-космического центра "Прогресс", где ему особенно запомнились макеты ракет, истории первых запусков космических аппаратов.

Участие в этом конкурсе – это интереснейший опыт, в результате которого Дима решил, когда вырастет, то путешествиям в космическое пространство скорее всего предпочтёт конструирование космических аппаратов.



# НЕ СОВПАДЕНИЕ, А ПРОСТО КОСМОС

САМЫМ ИНТЕРЕСНЫМ ПРИ ПОСЕЩЕНИИ МУЗЕЯ "САМАРА КОСМИЧЕСКАЯ" СТАЛА ДЕГУСТАЦИЯ НАСТОЯЩЕЙ КОСМИЧЕСКОЙ ЕДЫ



**В преддверии Дня космонавтики меня пригласили поучаствовать во Всероссийском конкурсе "КосмоФест".**

**Тимофей ПАВЛОВ,**  
школа-интернат № 117 им. Т.С. Зыковой,  
г.о. Самара

Я выбрал номинацию "Космическая миссия" и решил сделать репортаж о походе в музей "Самара Космическая", который давно хотел посетить.

В залах музея действительно оказалось очень интересно. А ещё мне очень повезло – в это время в музее проходила выставка "Космос – это не игрушки". Авторы выставки рассказали историю освоения космоса с помощью традиционной русской игрушки – матрёшки, каждая из которых символизировала определённый этап в освоении космоса.

Каждая матрёшка открывала новый этап в истории исследования космоса, начиная с первых попыток достижения космического пространства и первых спутников. Это был не только интересный способ представления информации,

но и оригинальный способ сохранить и передать историческое наследие космических исследований.

Чтобы сделать свой видеорепортаж наиболее интересным, я решил использовать видеовставки с цитатами из любимых советских мультфильмов – и не только их.

Перед посещением музея мы с мамой тщательно изучили информацию о самом музейном комплексе, о ракетоносителе "Союз" и о самих полётах в космос.

Самым интересным моментом при посещении музея оказалась дегустация настоящей космической еды, которую можно купить в самом музее. Пусть и совсем чуть-чуть, но я смог почувствовать себя настоящим космонавтом!

Уже при монтаже видео я узнал, что мой поход в музей космонавтики совпал с днём рождения Юрия Гагарина – 9 марта. Не совпадение, а просто космос какой-то!

Я совсем не ожидал, что смогу занять первое место. Мне было очень приятно присутствовать на награждении, которое проходило в учебном корпусе завода "Прогресс". После награждения нам устроили экскурсию в музей завода. От

некоторых экспонатов музея просто захватывало дух! А экскурсовод рассказал нам очень много интересного.

"Космофест" для меня – это незабываемый опыт, я рад, что смог поучаствовать в этом замечательном проекте.



# ЮНЫЕ МУЛЬТИПЛИКАТОРЫ ИЗ СЫЗРАНИ – ПОБЕДИТЕЛИ "КОСМОФЕСТА – 2023"

**Ежегодно воспитанники и педагоги Детского сада № 4 г. Сызрани являются активными участниками Всероссийского фестиваля "КосмоФест".**

**Олеся ХАНБИКОВА,**  
воспитатель детского сада № 4  
школы № 7 г.о. Сызрань.

В этом году от учреждения на конкурс было представлено десять работ в различных номинациях: "Космическое техническое бюро", "Космическая лаборатория", "Детям о космосе", "Открытые светом звёзд".

Вместе с воспитанниками Дашей, Димой и Фёдей мы стали победителями фестиваля в номинации "Следующая остановка – Космос". Ребята придумали и создали мультфильм о подготовке и отправке детской экспедиции в космос, о том, какими качествами должен обладать космонавт.

Мультфильм мы создавали из различных видов конструктора, а также различного дополнительного материала, что превратило процесс в настоящее техническое творчество и изобретательство. Дети проявляли активное участие в создании ролика: предлагали свои идеи, конструировали атрибуты для мультика, с интересом участвовали в съёмочном процессе, озвучивали героев, показывали высокую степень заинтересованности. Можно отметить, что этот процесс положительно повлиял на развитие познавательной-исследовательской и коммуникативной сфер личности детей.

В апреле 2023 года пришли результаты конкурса, которые все участники ждали с нетерпением. Создатели мультфильма "Детская экспедиция" заняли первое место в номинации "Следующая остановка – Космос". Победа очень обрадовала меня, детей и родителей. До-

стигнутый результат повысил детскую мотивацию к исследовательской деятельности, а также интерес родителей к участию в активной жизни детсада.

Все победители были приглашены на торжественное вручение наград, которое состоялось 13 апреля на базе АО "Ракетно-космический центр "Прогресс". Торжественное мероприятие Всероссийского фестиваля детского и молодёжного научно-технического творчества "КосмоФест – 2023" включало в себя выступление победителей и церемонию награждения. Воспитанники были в восторге от концертной программы, а также приятно удивлены подаркам на церемонии на-

граждения. После официальной части мы были приглашены в музей на базе завода "Прогресс", где нас ждала интересная экскурсия. Нам рассказали историю завода, показали основные экспонаты, которые изготавливались местными конструкторами.

Педагоги детского сада очень тепло относятся к фестивалю "КосмоФест" и всегда с большим удовольствием принимают участие как в номинациях для детей, так и для педагогов.

Педагогический коллектив нашего детского сада выражают огромную благодарность организаторам и спонсорам за создание и ежегодное проведение фестиваля "КосмоФест".



## НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ:

Редактор: Ольга Толочная  
Консультанты: Юлия Карпова, Светлана Струкова,  
Анна Голудина  
Корректор: Юлия Пономарёва  
Дизайн, вёрстка: Александр Гуськов  
Фотографии предоставлены  
образовательными организациями

Адрес редакции, издателя:  
443020, г. Самара, ул. Высоцкого, д. 10

## Отпечатано

в АО "Типография "Солдат Отечества"  
443069, г. Самара, ул. Авроры, д. 112 "б"

Тел.: 8 (846) 271-99-30

Тираж: 999 экземпляров

12+

Позиция редакции не всегда совпадает  
с мнением авторов публикуемых материалов.

тел.: 332-28-59; e-mail: gazeta@cposo.ru

Подписывайтесь  
на публичную страницу  
[VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/obrazovaniesamara)

